



Bibliographie EVEIL (3-6 ans)

I. Le nez

Albums jeunesse

- Ashbé, Jeanne. *Cachatrou, c'est mon nez*. Bruxelles : Pastel, 1996. 14 p. ISBN 978-2-211-03692-4

« Touchatou, cachatrou... Un petit bestiaire à trous pour jouer de tout son soûl à mettre les p'tits doigts dans le nez, la bouche, les oreilles et les yeux des animaux de papier. Pour les tout-petits. »

- Bonjour, Patrick ; Mathis. *Nez en moins*. Grenoble : Glénat, 2008. 25p. Collection Vitamine. ISBN 978-2-7234-6192-4

« Horreur ! Qui diable a donc pu voler le nez du petit garçon durant la nuit ? Il se met aussitôt en chasse, interrogeant les animaux de la ferme, de la jungle, et même ses meilleurs amis. L'enquête du petit garçon sera difficile. Mais pas question que le voleur... lui passe sous le nez! »

- Charbonneaux, Nelly. *Les nouveau-nez*. Montrouge : Frimousse, 1999. 20 p. Collection Mini-frimousse. ISBN 978-2-911565-15-1

Répertoire-imagier de toutes les sortes de nez.

- Louchard, Antonin. *Vous n'avez pas vu mon nez ?* Paris : Albin Michel jeunesse, 1995. 43 p. Collection Zéphir. ISBN 978-2-226-07080-7

Le clown René perd son nez. Il fait appel à ses amis du cirque pour le retrouver.

II. Les odeurs

A. Albums jeunesse

- Aubinais, Marie ; Bour, Danièle. *Petit ours brun sent tout !* Paris : Bayard jeunesse, 2007. 14 p. ISBN 978-2-7470-2417-4

Pour développer son sens de l'odorat en compagnie de Petit Ours Brun. A chaque page, les petits peuvent gratter, sentir et reconnaître leurs odeurs préférées : le muguet, le chocolat, le savon, les chaussures neuves, l'herbe coupée, le pain chaud, la menthe fraîche ou encore la rose.

- Heitz, Bruno. *Jojo et la couleur des odeurs*. Paris : Circonflexe, 2006. 30 p. ISBN 2-87833-389-6

Jojo comprend un matin que la vue n'est pas un sens vital. Il entreprend d'aller à l'école les yeux fermés...

Egalement disponible sur <<http://www.magic-recre.com/jojo-et-la-couleur-des-odeurs.enf1436,20641.asp>>

- Marceau, Fani ; Kanô, Nina. *Ca sent bon dit Lulu !* Paris : Albin Michel jeunesse, 2005. 16 p. Collection Les p'ti Lulu. ISBN 978-2-226-14343-3

« Le monde est rempli d'odeurs agréables et diverses : fleurs de jardin, couette fraîchement lavée, algues de bord de mer, fumée de bougies d'anniversaire... autant d'occasions quotidiennes d'évoquer des odeurs perçues par les petits mais souvent absentes de leur livre. Une manière idéale pour les parents de s'arrêter et de nommer à leurs enfants des situations éphémères et discrètes. »

- Pitteau F. ; Gervais B. *Prout*. Paris : Seuil jeunesse, 1995. 23 p. ISBN 2-02-022743-6

Les aventures humoristiques et malodorantes d'un petit éléphant qui fait des pets en société ».

- Place, Marie-Hélène ; Fontaine-Riquier Caroline. *Balthazar et les odeurs*. Paris : Hatier, 1999. 24 p. Collection Aide-moi à faire seul. ISBN 978-2-7438-0268-4

« Avec lui, les tout-petits vont découvrir les odeurs en frottant des cartes qui sentent le chocolat ou la lavande... Une série très réussie adaptée de la méthode Montessori. Pour permettre à l'enfant de comprendre en apprenant à "faire seul". Dès 3 ans. »

- Roederer, Charlotte. *Chloé et Félix aiment les odeurs*. Paris : Gallimard jeunesse. ISBN 978-2-07-061976-4

« Un livre à sentir pour découvrir les odeurs : le cuir des chaussures neuves, le parfum de la savonnette, la senteur d'un bouquet de fleurs, les effluves d'un gâteau. »

B. Documentaires jeunesse

- Association française des petits débrouillards. *L'odorat et la nature : 10 expériences et 10 jeux à faire avec votre enfant : 5-7 ans*. Paris : Albin Michel jeunesse, 2004. 63 p. Collection Les petits débrouillards. ISBN 978-2-226-15308-1

« Tristan et Chloé explorent le monde des odeurs en compagnie d'un renard très malin qui déborde d'idées d'expériences faciles à réaliser à la maison. Pour découvrir pourquoi le chaud sent plus que le froid, à quoi servent les étternuements ou encore comment les odeurs s'échappent dans l'air. Un livre à partager avec son enfant pour apprendre en s'amusant. à partir de 5 ans. »

III. Les cinq sens

A. Albums jeunesse

- Merveille, Christian. *Ce que Thomas voit*. Paris : Magnard jeunesse, 2001. 23 p. ISBN 978-2-210-98345-8

« L'histoire d'un petit garçon aveugle dont les autres sens (toucher, ouïe, odorat et goût) sont très développés. Ce handicap développe grandement son imagination et lui permet de voir le monde autrement. (3-6 ans) »

- Stojic, Manya. *Voilà la pluie !* Paris : Circonflexe, 2000. 25 p. ISBN 978-2-87833-265-0

« Ca y est ! Voilà la pluie ! » s'écrient les animaux de la savane : ils la sentent, la flairent, l'entendent, la voient... et se le disent les uns aux autres avec jubilation et enthousiasme : un album aux couleurs vives, qui respire la joie de vivre. Une façon très dynamique d'aborder les cinq sens. (3-6 ans)

- Tullet, Hervé. *Les cinq sens*. Paris : Seuil jeunesse, 2003. 135 p. ISBN 978-2-02-052794-1

« Voir, entendre, sentir, toucher, goûter : comment peindre ce que nous apportent nos cinq sens ? En travaillant les jeux graphiques et les matières, en réfléchissant sur les odeurs et les saveurs. Une promenade picturale et sensorielle qui réveille les sens ! »

B. Ressources pour l'enseignant

- Bois, Claudine ; Bois, Denis. *Activités de dégustation avec les 3-4 ans*. Paris : Nathan pédagogie, 2000. 31 p. Collection Une année de. ISBN 2-09-173053-X

« Les 13 séquences permettent de travailler le goût et l'odorat de façon approfondie, d'ouvrir l'esprit des enfants à une alimentation variée et de transformer le goûter en un moment réellement éducatif pour consolider, réinvestir et évoluer les acquis des séquences proposées. »

- Druart, Delphine ; Janssens, Annie ; Waelput, Michelle. *Cultiver le goût et l'odorat : pour une éducation sensorielle de 2 ans 1/2 à 8 ans*. 2^{ème} éd. revue et augmentée. Bruxelles : De Boeck, 2005. 90 p. Collection Outils pour enseigner. ISBN 2-8041-4889-0

« Ce livre présente de nombreuses activités concrètes et répond aux interrogations suivantes : comment peut-on exercer le sens du goût et de l'odorat chez le jeune enfant ? Comment exploiter en classe des projets sollicitant l'exercice de ces sens négligés ? Comment mener des expériences amusantes et créer des " livres à goûter et à sentir " ? Comment créer des jeux destinés à affiner les discriminations olfactives et gustatives? »

► Comte, Marie-Jeanne. *Approche des odeurs et des saveurs à l'école élémentaire*. Thèse de doctorat : Université Paris 7 : 1994. 267 f.

Une autre bibliographie à consulter sur Internet :

<<http://materalbum.free.fr/fee%20au%20long%20nez/fichiers.htm#nez>>

Mise à jour très régulièrement, cette bibliographie d'enseignants en maternelle liste tous les albums sur le thème des nez, mais aussi des odeurs et de l'odorat.