

Environnement et aménagement du territoire

Public visé : collège (à partir de la 5^{ème}), lycée.

Ce dossier s'adresse aux classes de collège (à partir de la 5^{ème}) et de lycée. Il s'inscrit dans le cadre de l'éducation à l'environnement pour un développement durable et s'articule autour d'une approche pluridisciplinaire, SVT, géographie, éducation civique, technologie, français et arts plastiques.

Vous trouverez dans ce dossier :

- [Un descriptif des activités réalisées au Palais](#)
- [Les liens avec les programmes](#)
- [Quelques ressources](#)
- [Des pistes d'activités](#)

Descriptif des activités réalisées au Palais

La visite est constituée :

- d'un exposé intitulé « **L'eau, des milliards de personnes en meurent d'envie** », code GE06R
- d'un parcours dans les salles d'expositions permanentes du Palais.

Il est indispensable de réserver l'exposé.

L'exposé dure une heure et s'adresse à une classe entière. Sont abordés les problèmes de la gestion de l'eau, de la pollution, des risques engendrés par l'aménagement du territoire et du comportement de l'Homme)

[Vous trouverez...](#)

Les liens avec les programmes

Collège

Ce dossier permet d'aborder l'un des thèmes de convergence du collège : environnement et développement durable.

Sciences de la Vie et de la Terre
L'évolution des paysages (5 ^{ème}) L'action de l'Homme influe sur l'évolution du paysage (5 ^{ème}) Responsabilité humaine en matière de santé et d'environnement (3 ^{ème})
Mathématiques
Représentation et traitement de données
Sciences physiques
L'eau dans notre environnement (5 ^{ème})
Géographie
Diversité de l'Asie - Maîtrise de l'eau (5 ^{ème})
Education civique
La solidarité (actions humanitaires) La sécurité face aux risques majeurs (atteintes à l'environnement, responsabilité de chacun) Construction d'une attitude rationnelle harmonisant nécessités économiques et respect de l'environnement et du patrimoine.
Français
Effectuer une lecture cursive de romans de littérature pour la jeunesse Faire une recherche documentaire, une lecture de la presse <i>S'exprimer à l'écrit, à l'oral</i>
Arts plastiques
Liens entre les différents champs culturels (Dans le travail commun à toutes les disciplines qui participent à l'éducation à la citoyenneté, le professeur peut s'impliquer dans les questions liées à l'environnement).

Lycée

De nombreuses activités sont réalisables à tous les niveaux :

- en **français**
- en **arts plastiques**
- dans le cadre de l'**ECJS**

Ce dossier s'appuie également sur les programmes suivants :

Classe de 2^{nde}	
Géographie	Environnement et aménagement
Sciences de la vie et de la Terre	La planète Terre et son environnement
Classe de 1^{ère}	
TPE	L'Homme et la nature Environnement et progrès
1^{ère} ES	
Enseignement scientifique	Une ressource indispensable : l'eau Production alimentaire et environnement

[Vous trouverez...](#)

Quelques ressources

Articles

► Truffaut, Tiphany. Attention à l'or bleu. *Clés de l'actualité junior*, avril 2006, n° 516, p.7-10.

Résumé : Dossier, réalisé en 2006, sur les ressources en eau douce. Point de vue d'un hydrologue et d'un géologue. Conseils pour éviter le gaspillage de l'eau dans la vie quotidienne. Schéma du cycle de l'eau. La répartition inégale de l'eau douce sur la planète. (bibliographie, lexique, liens)

► L'eau trésor de vie. *Wapiti*, mars 2006, n°228, p.12-19.

Résumé : Dossier, réalisé en 2006, sur l'eau : ses différents états, sa composition, son utilité, le parcours d'une goutte d'eau, sa répartition mondiale et sa protection face à la pollution. (*Bibliographie, schémas, statistiques, webographie.*)

Littérature

► Un barrage dans la vallée – Jacques Delval – Castor poche - Flammarion

Documentaires

► L'eau en danger. C'est pas sorcier : attention planète fragile. France télévisions [éditeur], 2004. DVD, 1 h 44 mn. Contient 4 émissions : L'eau ; L'eau en danger ; L'effet de serre ; Les nouvelles énergies.

Résumé [émissions sur l'eau] : Des sources jusqu'à nos robinets en passant par les stations d'épuration, Fred et Jamy nous font suivre tout le chemin de l'eau. Nitrates, pesticides, phosphates... Quelles menaces pèsent sur notre eau potable ? Fred et Jamy partent mener l'enquête en Bretagne..

► Vu du ciel de Yann Arthus-Bertrand (coffret 2 DVD)

Sites web

► L'exposition pédagogique destinée à toutes les écoles de France : « Le développement durable, pourquoi ? »

<http://www.ledeveloppementdurable.fr/developpementdurable/>

(« Accéder à l'eau potable » et « Préserver l'eau »)

► <http://www.aquajunior.fr/Nav.swf> : l'eau en s'amusant !

[Vous trouverez...](#)

Des pistes d'activités

Sont présentées ici quelques activités. Certaines sont à réaliser en classe, avant la visite. Elles ont pour objectif :

- de faire émerger les représentations préalables des élèves. Les expériences réalisées au palais de la découverte permettront de confronter ces représentations avec la réalité.
 - de permettre une meilleure compréhension des manipulations réalisées le jour de la visite.
- Après la visite, au retour en classe, les élèves pourront ainsi corriger éventuellement leurs erreurs.

Selon le niveau des élèves, telle ou telle activité parmi celles proposées pourront être choisies :

En amont de la visite : Un cycle de l'eau
En amont de la visite : L'aménagement du territoire
En amont de la visite : Les nappes souterraines
Livret à utiliser lors de la visite au Palais Les pages 2 et 3, 4 et 5, 6 et 7, 8 et 9, sont photocopiées l'une à côté de l'autre (réduction de A3 en A4)
Les réponses du livret
Avant ou après la visite : Activité autour du livre « Un barrage dans la vallée »
Activité en mathématique : « Comprendre l'inondation de la baie de Somme »
Avant ou après la visite, activité autour du DVD vu du ciel de Yann Arthus-Bertrand : http://www.cndp.fr/Tice/Teledoc/mire/teledoc_vuduciel-eau.pdf
En aval de la visite : projet d'exposition

Réponses du livret

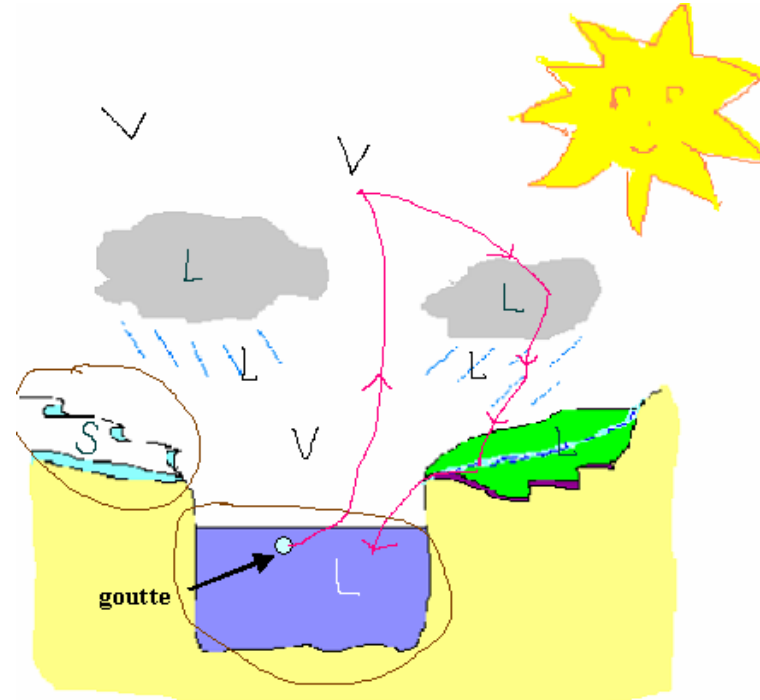
Pourquoi la Terre est-elle une planète privilégiée ?

- 1.A. On observe à la surface de Mars des traits sinueux correspondant à des lits de fleuves
 - 1.B. sous forme de glace
 - 1.C. Le cœur d'Uranus est formé de roches recouvertes de glace.
- 2.A. 71%, essentiellement sous forme liquide
 - 2.B. emprisonnée dans les roches
 - 2.C. Grâce à l'activité volcanique et aux micro-météorites. La vie est apparue en premier dans les océans.

La Terre est une planète privilégiée car elle possède de l'eau liquide à sa surface.

Une planète privilégiée, mais pour combien de temps ?

- 1.A.B.C.



1.D. nuages, lacs, rivières, eaux souterraines
 1.E. liquide

2.A. un changement de climat
 2.B. beaucoup de réponses possibles : production de gaz à effets de serre, déforestation...

Pourquoi et comment l'Homme intervient-il dans l'environnement ?

Les réponses apportées par les enfants peuvent être différentes. Elles pourront donner lieu à un débat.

Rivière Barito- déforestation – gagner du terrain, aider l'agriculture, se nourrir – Mise en péril de la faune et de la flore

Delta du Nil – construction de barrages – produire de l'énergie, aider l'agriculture, se nourrir – érosion du littoral

Mer d'Aral – pompage de l'eau des rivières – aider l'agriculture, se nourrir – Assèchement, pollution, disparition de la nourriture

Grande barrière de corail – développement du tourisme, pêche aux explosifs- augmenter les revenus, se nourrir – dégradation, mise en péril de la faune et de la flore

Embouchure du Yangsi-jiang – industrialisation – augmenter les revenus – pollution

Que peut-on faire ?

1.A. Les ressources mondiales risquent d'être épuisées
 1.B . domestique, industriel et agricole

1.C. préférer la douche au bain, ne pas laisser couler l'eau en se lavant les dents, faire la vaisselle dans une bassine plutôt qu'à l'eau courante, ne pas arroser en plein soleil

2.A. non

2.B. nitrates, pesticides...

2.C. éviter d'utiliser des polluants qui contaminent les eaux, réduire les pesticides...

3.A. l'eau de mer, salée, ne peut ni être bue, ni servir à l'arrosage des cultures

3.B. l'osmose inverse

[Des pistes d'activités](#)

Projet d'exposition

La synthèse des travaux des élèves peut donner lieu à une exposition de fin d'année. Des affiches, des dessins, des textes...peuvent être élaborés par les élèves avec l'aide des professeurs de français et d'arts plastiques

La visite de l'exposition (par les autres classes, par les parents) peut être accompagnée d'un jeu-parcours fabriqué par les enfants, s'inspirant du parcours réalisé au Palais.

[Haut du document](#)