

## Directeur des expositions H/F

Sous la responsabilité du président de l'établissement et de la directrice générale déléguée, vous êtes chargé(e) de la politique d'exposition d'Universcience. Membre du comité de direction, vous encadrez une équipe de 150 personnes.

Vos principales actions sont :

Dans le cadre du développement de la politique d'expositions, la direction des expositions œuvre au rayonnement culturel de l'établissement, contribue au développement des publics et participe au développement des ressources propres. Pour ce faire, la direction doit :

- Concevoir ou instruire les projets d'expositions temporaires et manifestations, sur les sites du Palais de la découverte et de la Cité des sciences et de l'industrie, en s'assurant de leur caractère innovant, de leur pertinence culturelle comme de leur qualité, tant scientifique que muséographique, tout en mobilisant les nouvelles technologies notamment numériques ;
- Produire, réaliser et exploiter les projets retenus, dans le cadre temporel, matériel et budgétaire fixé, en développant les co-productions ;
- Assurer le renouvellement des expositions permanentes dans les mêmes conditions ;
- Développer l'itinérance des expositions conçues par l'établissement ;
- Amplifier et structurer l'effort de valorisation commerciale à l'export de l'expertise de l'établissement.

Dans le cadre de votre rôle managérial à la tête de la direction, vous devrez :

- Mettre en œuvre, dans le cadre des ressources humaines et des moyens financiers et techniques alloués, les plans d'action nécessaires à l'atteinte des objectifs fixés à la direction, assurer le reporting des actions conduites et le contrôle des résultats ;
- Animer et gérer l'équipe placée sous votre responsabilité ; s'employer à renforcer en permanence la capacité d'innovation et d'anticipation de vos collaborateurs ;
- Développer les relations avec les autres directions d'Universcience, notamment avec celles chargées des éditions et du transmédia, d'une part, de la médiation scientifique et de l'éducation, d'autre part, contribuer à la réflexion collective et participer aux instances de l'établissement.

De formation intellectuelle de haut niveau (science, muséographie, médiation culturelle ou scientifique...), vous avez une expérience opérationnelle diversifiée de plus de dix ans, dans des fonctions de conception, de production et de management de projets culturels. Expérience internationale appréciée.

Votre curiosité d'esprit, votre très bonne connaissance des enjeux contemporains de la muséologie et de la médiation culturelles, si possible scientifiques, comme de leurs acteurs en France et à l'étranger ainsi que votre excellent relationnel sont des atouts indispensables pour réussir dans cette fonction.

Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation et CV et prétentions salariales) par mël à l'adresse suivante : [sec-pres@universcience.fr](mailto:sec-pres@universcience.fr) en indiquant le poste dans l'objet du message.

## Director of exhibitions

Working under the responsibility of the establishment's Chairman and Deputy Director General, the Director of Exhibitions is in charge of Universcience's exhibition policy. He/she is a member of the establishment's Executive Committee and supervises a team of 150 people.

Your major actions are :

As part of the exhibition policy development process, the Exhibitions Department works to develop the establishment's cultural reach, contributes to building audiences and develops resources for its own use. As such, the Department's activities include:

- Designing or appraising event and temporary exhibition plans at Palais de la découverte and Cité des sciences et de l'industrie, ensuring that they are innovative, culturally relevant, of high scientific and museographic quality, and making use of new technologies, especially digital;
- Producing, executing or running the selected projects, within the allotted timeframe, budget and resources, and developing joint productions;
- Ensuring that permanent exhibitions are kept up to date, under the terms above;
- Extending the range of off-site opportunities for exhibitions designed by the establishment;
- Ramping up and structuring commercial promotion efforts for the establishment's expertise on the export market.

As head of the Department, the Director shall:

- Implement, in line with the human resources policy and making use of the allotted financial and technical resources, the action plans needed to achieve the targets set for the Department; report on initiatives engaged for this purpose and oversee performance;
- Run and manage the team placed under your responsibility, strive to consistently build your team's capacity to innovate and anticipate;
- Develop relations with other Universcience Departments, especially those in charge of publications and trans-media, on the one end, and scientific outreach and education on the other; contribute to collective thinking and participate in the establishment's governing bodies.

High level of academic training (science, museography, cultural or scientific mediation, etc.) and more than ten years' varied operational experience in functions including the design, production and management of cultural projects. International experience appreciated.

Your curiosity, your extensive familiarity with current issues in cultural museology and mediation, as well as possibly scientific, extensive familiarity with the relevant players, in France and abroad, and your good interpersonal skills are essential assets to succeed in this job.

Please address applications (résumé, supporting letter and salary expectations in French) by mail at the following address: [sec-pres@universcience.fr](mailto:sec-pres@universcience.fr), listing the job profile in your subject line.