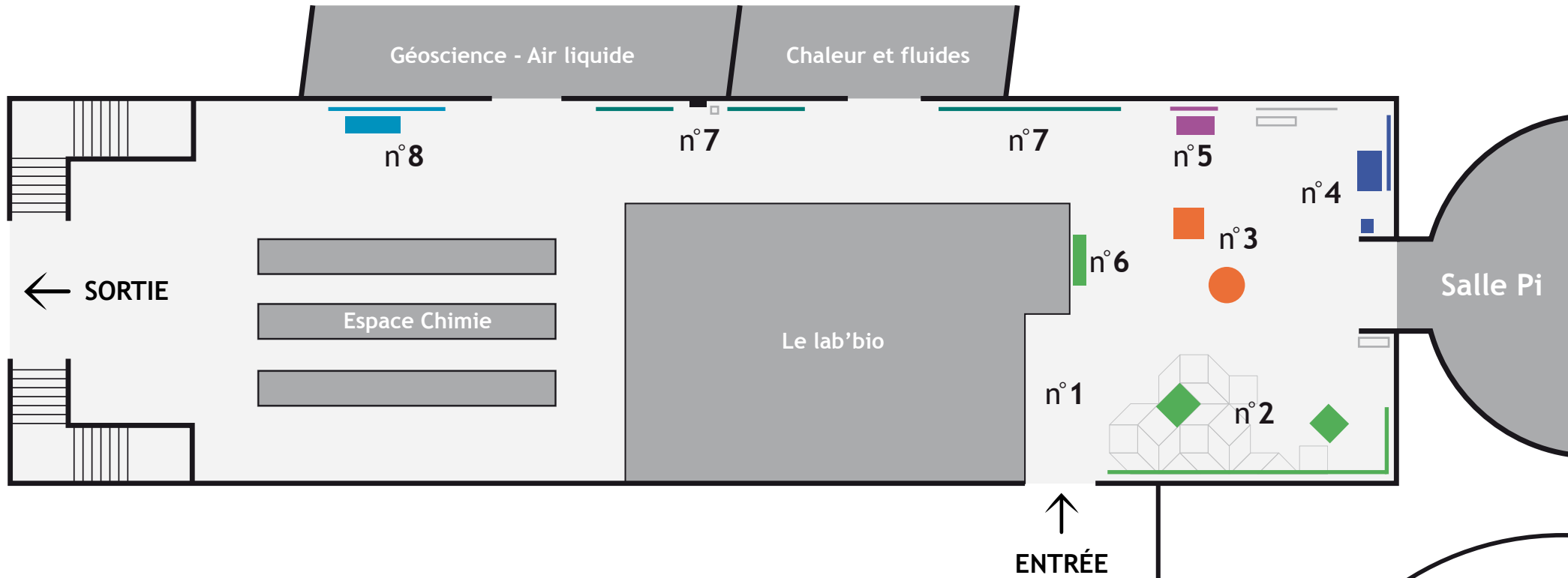


SYMÉTRIES



n° 1 Préambule

n° 2 La fresque de Jean-Marc Castera :

Entre ordre et désordre

n° 3 Quelles sont ses symétries ?

n° 4 Symétries dans les arts

n° 5 Les 17 classes de pavages

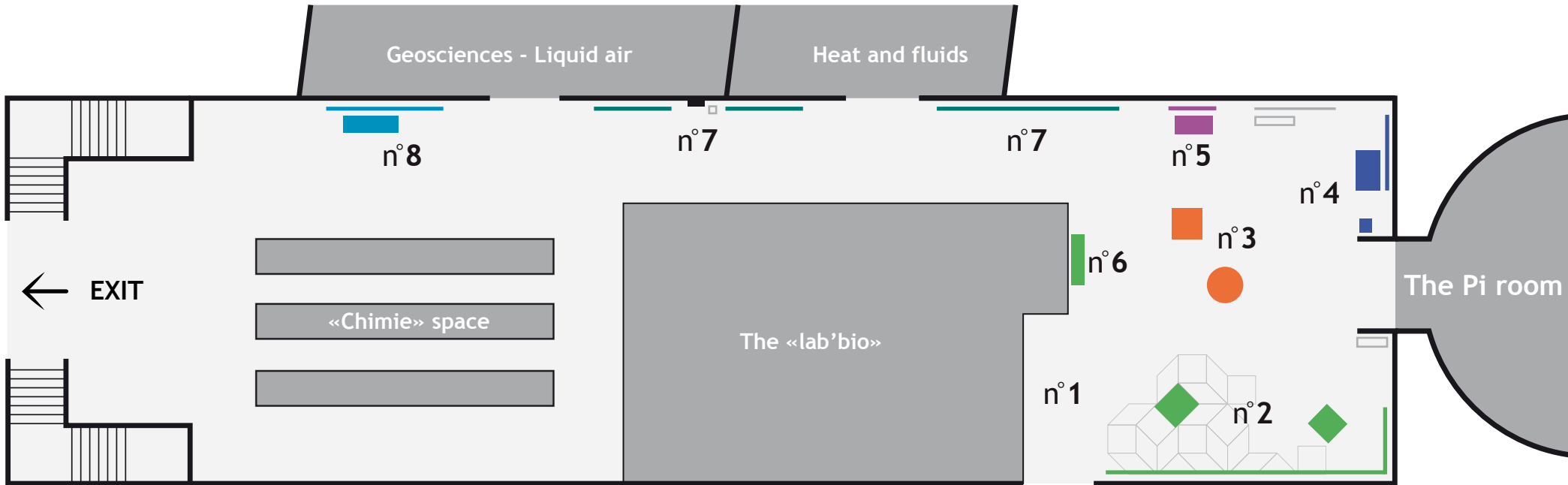
n° 6 Paver c'est contraignant !

n° 7 Les symétries comme outils
de modélisation

n° 8 À la découverte des quasi-cristaux

Planétarium

SYMMETRIES



n° 1 Introduction

n° 2 Jean-Marc Castera's mural: Between order and disorder

n° 3 What are its symmetries?

n° 4 Symmetries in the arts

n° 5 The 17 classes of tiling

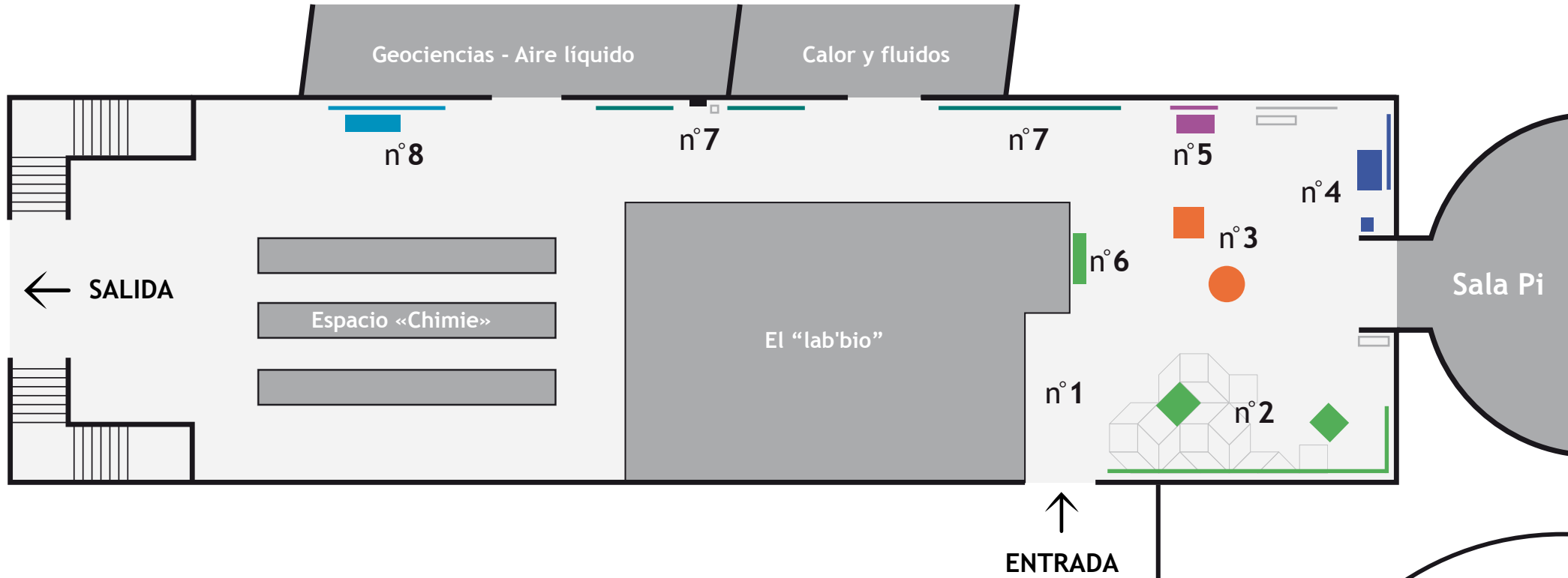
n° 6 Tiling is such toil!

n° 7 Symmetries as modelling tools

n° 8 Discovering quasicrystals

The Planetarium

SIMETRÍAS



n° 1 Introducción

n° 2 El fresco de Jean-Marc Castera:
Entre orden y desorden

n° 3 ¿Cuáles son sus simetrías?

n° 4 Simetrías en las artes

n° 5 Las 17 clases de teselados

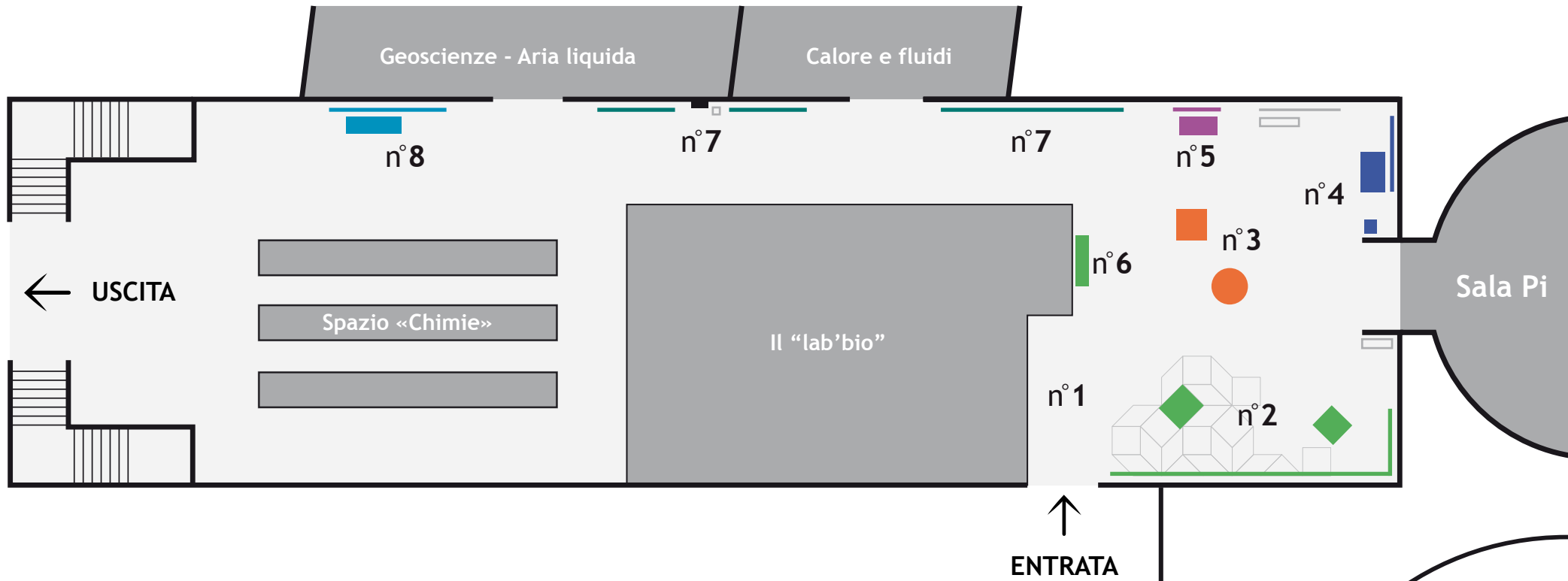
n° 6 ¡Teselar es restrictivo!

n° 7 Las simetrías como herramientas
de modelización

n° 8 Descubriendo los cuasicristales

Planetario

SIMMETRIE



n° 1 Introduzione

n° 2 Affresco di Jean-Marc Castera:

Tra ordine e disordine

n° 3 Quali sono le sue simmetrie?

n° 4 Simmetrie nelle arti

n° 5 Le 17 classi di tassellazione

n° 6 Tassellare è un'operazione impegnativa!

n° 7 Le simmetrie come strumenti di modellizzazione

n° 8 Alla scoperta dei quasicristalli

Planetario