cité sciences et industrie

Palais découverte

le blob.fr

Saison 2025–2026

universcience

La Cité des sciences et de l'industrie

30 avenue Corentin Cariou
75019 Paris

Ouverture du mardi au samedi de 9h30 à 18h,
le dimanche de 9h30 à 19h.

cite-sciences.fr

Le Palais de la découverte

Avenue Franklin Delano Roosevelt
75008 Paris

Palais des enfants
Ouverture du mardi au vendredi de 9h30 à 17h30,
le week-end de 9h30 à 19h

palais-decouverte.fr

Les Étincelles du Palais de la découverte

Jardin Caroline-Aigle
186 rue Saint-Charles
75015 Paris

→ Pour les visiteurs individuels et les groupes loisirs
Périodes scolaires
Le mercredi et le vendredi de 12h45 à 18h,
le samedi et le dimanche de 10h à 18h.
Vacances scolaires
Du mardi au dimanche de 10h à 18h.

→ Pour les groupes scolaires
Périodes scolaires
Le mardi, jeudi et vendredi de 10h à 18h,
le mercredi de 10h à 12h20.

palais-decouverte.fr

Saison 2025–2026

SOMMAIRE

Éditorial 4
La Saison 25-26 6-7

Nouveautés 8

À la Cité des sciences et de l'industrie 10-29
Aux Étincelles du Palais de la découverte 30-31
Au Palais de la découverte 32-35
Sur Le Blob 36-37

La saison en un coup d'œil 38

Les rendez-vous festifs 40-41
Pour les enfants 42-43
Autour de l'astronomie 44-45
Autour de la biodiversité et de l'environnement 46-47
À la rencontre des scientifiques et des ingénieurs 48-49
Conférences 50
Autour du numérique 51-53
Pour les enseignants et les scolaires 54-56
À la bibliothèque 57-59

Accessibilité 60

Sur les territoires et à l'international 64

Une programmation hors les murs 66-69
Ingénierie culturelle 70-72
Des réseaux nationaux 73
Des réseaux européens et internationaux 74

Engagement 75

ÉDITORIAL

Le savoir-faire des équipes Universcience en matière de muséographie et de médiation scientifique à destination du public enfant est à l'honneur pour cette saison 2025-2026. Pour chaque âge, une nouvelle proposition : Cité des bébés, Palais des enfants, Cité des enfants, La Géode, le planétarium…

Pour le public familial, la saison sera colorée avec une rentrée consacrée au jardin, une thématique « construction » à l'espace jeu vidéo e-LAB et l'anniversaire des 40 ans de la Cité !

Pour les adultes, la Cité des sciences et de l'industrie propose d'explorer à travers une démarche scientifique trois sujets de société actuels : l'intelligence artificielle, les attentats et les frontières.

Belle saison à tous !

Delphine Samsoen,
Présidente par intérim d'Universcience

UNIVERSCIENCE : FAIRE CONNAÎTRE ET AIMER LES SCIENCES

À LA CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

Comprendre le monde et éclairer la société grâce à la science

AU PALAIS DE LA DÉCOUVERTE ET AUX ÉTINCELLES

Là où la science se voit, surprend, se touche, se vit, se partage…

SUR LE BLOB

Éclairer l'actualité scientifique

HORS LES MURS

Diffuser la culture scientifique, technique et industrielle sur tous les territoires

NOS PUBLICS

- **2 millions** de visiteurs en moyenne par an
- **1 visiteur sur 2** a moins de 26 ans
- **3 visiteurs sur 4** viennent en famille
- **20 %** de groupes scolaires ou extrascolaires
- **31 %** d'établissements scolaires classés REP/REP+

NOTRE IDENTITÉ

Nous parlons de sciences, de techniques et d'industries.

→ Notre parti pris ?

Éveiller la curiosité, inviter au dialogue, initier à la démarche scientifique pour outiller et développer l'esprit critique à tout âge.

→ Notre expertise ?

Transmettre et permettre à tout un chacun d'accéder aux sciences.

S'adapter au regard des enfants.

→ Notre méthode ?

Nos expositions se visitent seuls, en immersion, en observant, en expérimentant, en déduisant.

Nos médiations scientifiques sont des ateliers ludiques aux côtés d'experts scientifiques. Spectacle garanti !

→ Notre force ?

À tout âge, ici, on apprend !

→ Notre ligne de conduite ?

Innovation, durabilité, esprit critique.

Danser

Chiens & chats

Machine arrière #1

Machine arrière #2

Transparence

13 novembre 2015 : que dit la science des attentats ?

génial ? **Intelligence artificielle**

Frontière

Jardiner

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

2025 été · sept. · oct. · nov. · déc. **2026** janv. · fév. · mars · avril · mai · juin · été

ÉVÉNEMENTS

- Réouverture Cité des enfants 5-10 ans
- Ouverture du Palais des enfants
- *Le Grand Jeu* 15 juil. – 31 août
- *La Nuit des étoiles* 1er août
- *Les Silencieuses* 28 août
- *Les Sidérales* 18 sept.
- *Fête de la science* 3 – 5 oct.
- *Semaine de l'industrie* 18 – 23 nov.
- *Cité des sens* 15 – 16 nov.
- *La Grande Fête des enfants* 6 – 7 déc.
- *Les Sidérales* 11 déc.
- *Les Rendez-vous de l'urgence environnementale #6* 29 nov. – 5 déc.
- *Nuits de la lecture* 22 – 25 janv.
- *Les Sidérales* 19 mars
- *Échecs & maths* 14 – 15 mars
- *Journée mondiale des intelligences animales (JMIA)* 7 fév.
- *Printemps de l'esprit critique* 20 mars – 5 avril
- Festival *Cosplaymania #3* 12 – 14 juin
- Réouverture Cité des enfants 2-6 ans
- Festival *Immersions* 27 avril – 5 mai
- *Les Rendez-vous de l'urgence environnementale #7*
- *Science infuse* 28 avril – 3 mai
- *Nuit européenne des musées* 23 mai
- *40 ans de la Cité* 30 – 31 mai
- *Les Éclatantes*

Nouveautés

À la Cité des sciences et de l'industrie

Aux Étincelles du Palais de la découverte

Au Palais de la découverte

Sur Le Blob

À LA CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

LA CITÉ DES ENFANTS

ESPACE PERMANENT POUR LES 5-10 ANS

La Cité des sciences et de l'industrie a dévoilé, depuis le 1er juillet 2025, une nouvelle Cité des enfants pour les 5 à 10 ans.

Après avoir séduit 15 millions de visiteurs pendant trente ans et après un an de travaux, elle revient transformée. Conçue pour être un terrain d'aventures, elle promet aux explorateurs en herbe un voyage ludique et sensoriel au travers de cinq univers entièrement repensés :

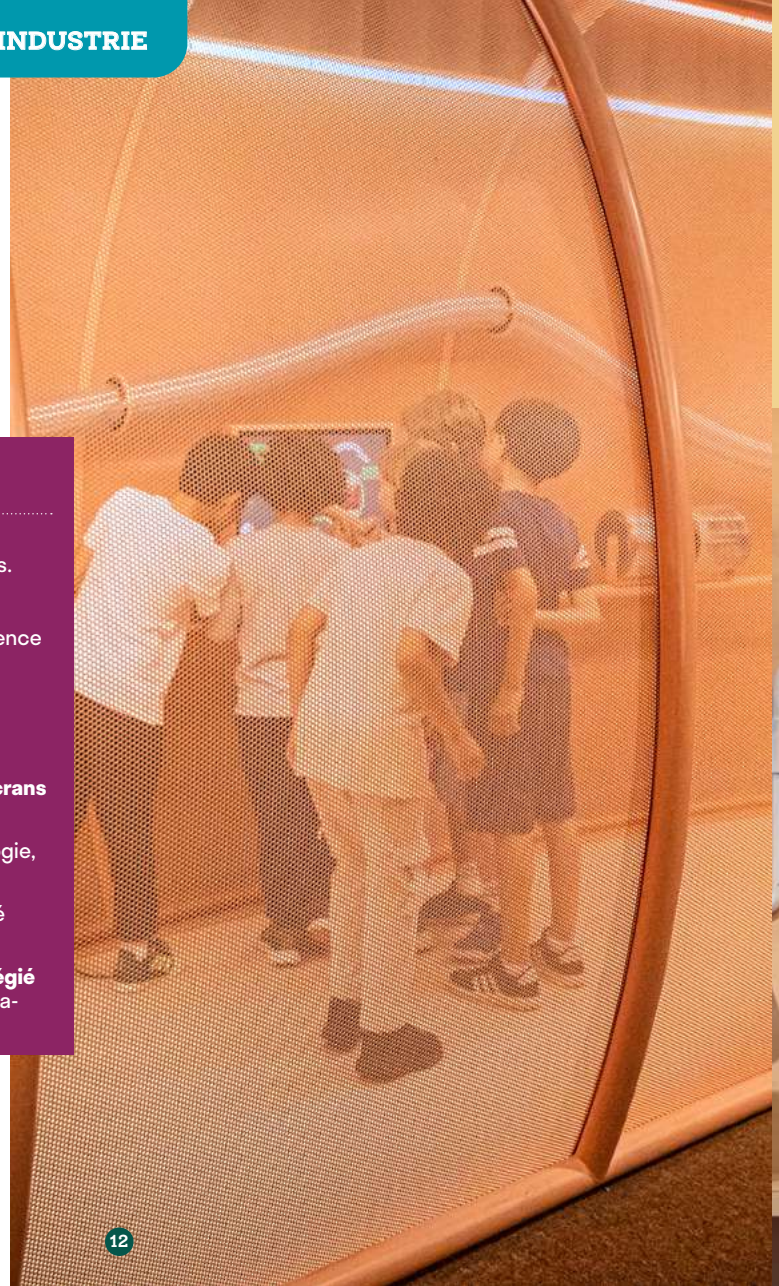
- **Dessus/dessous** pour percer les mystères de la nature et explorer la vie qui fourmille sous nos pieds
- **La Fête foraine** pour tester son agilité
- **La Maison bizarre** pour bousculer les règles et laisser libre cours à son imagination
- **L'Atelier débrouille** pour créer, construire, bidouiller avec ses mains
- **Les Jeux d'eau** pour découvrir les principes de physique les mains dans l'eau… et rire à plein poumons !
- Et aussi, **Sciences animées** pour participer à des spectacles, des ateliers et des jeux avec les médiateurs scientifiques

L'ambition ? Répondre aux mutations de la société et des pratiques culturelles en adaptant la Cité des enfants, emblème de l'expertise de la Cité des sciences et de l'industrie en muséographie enfants, pour rester au plus près des besoins et des problématiques du jeune public.

Universcience s'est engagé dans la rénovation complète des deux espaces de la Cité des enfants. La Cité des petits sera en travaux entre juillet 2025 et juin 2026.

LES NOUVEAUTÉS

- **L'âge cible** : La Cité des grands s'adresse désormais aux 5-10 ans. Pour les 10-12 ans, aux centres d'intérêt et pratiques culturelles différents aujourd'hui, Universcience travaille à d'autres propositions.
- Favoriser un **temps de partage familial et intergénérationnel**
- Repenser et utiliser de **manière raisonnée le numérique et les écrans**
- **Sensibiliser aux problématiques actuelles** : environnement, écologie, coopération…
- Une pièce au calme pour une Cité **plus accessible**
- Offrir un **temps d'échange privilégié avec un médiateur** sur une thématique scientifique



AUTOUR DE LA CITÉ DES ENFANTS

ÉDITIONS

- Magazine spécial ***Les folles découvertes d'Anatole Latuile à la Cité des enfants***, en partenariat avec Bayard Jeunesse (parution le 25 juin 2025)
- ***Livre d'activités***, en partenariat avec Bayard Jeunesse (parution printemps 2026)

SPECTACLES

- ***Les douze coups de Méduse***
- ***Volcans***

ACTIVITÉS

- **Bricolage** avec *La fabrique à bidules*
- **Parcours** *À la découverte des champignons*
- **Expériences** *De la cave au grenier*

PRODUITS DÉRIVÉS

- ***Les Monstres de Geneviève Gauckler***, en vente à la boutique du musée

LE PLANÉTARIUM

ESPACE PERMANENT

L'Univers est une source inépuisable de créativité. Le planétarium de la Cité des sciences et de l'industrie présente ainsi une toute nouvelle programmation de films et de médiations pour la saison 2025-2026 :

Voyage d'étoiles
à destination du public enfant,
à partir du 20 octobre 2025

Astéria, une petite étoile de mer, et Stella, une étoile filante, se lancent dans une quête pour trouver du méthane au fond des océans. Au cours de leur expédition, l'une s'initie à la diversité des espèces marines, tandis que l'autre partage ses connaissances sur la Terre, la Lune et le Soleil. Petit à petit, elles réalisent le lien qui unit la vie sous-marine à l'immensité de l'espace.

La Révolution des exoplanètes
à partir du 4 novembre 2025

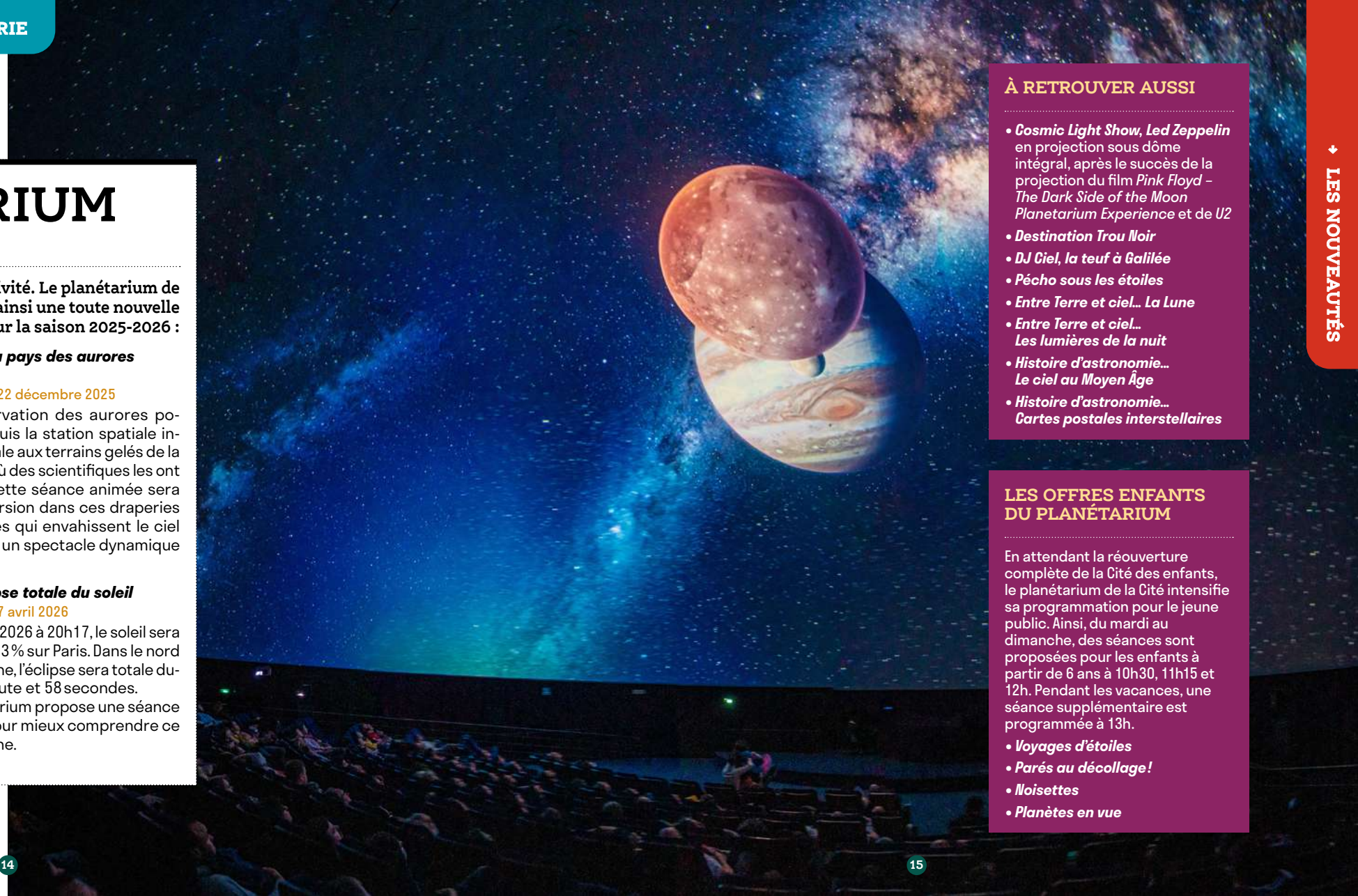
Ce spectacle animé présente les méthodes utilisées pour étudier les planètes en orbite autour d'autres étoiles que le Soleil : un voyage fascinant à la découverte d'autres systèmes planétaires !

Voyage au pays des aurores polaires
à partir du 22 décembre 2025

De l'observation des aurores polaires depuis la station spatiale internationale aux terrains gelés de la Norvège où des scientifiques les ont filmées, cette séance animée sera une immersion dans ces draperies lumineuses qui envahissent le ciel en offrant un spectacle dynamique et coloré.

2026 éclipse totale du soleil
à partir du 7 avril 2026

Le 12 août 2026 à 20h17, le soleil sera éclipsé à 93 % sur Paris. Dans le nord de l'Espagne, l'éclipse sera totale durant 1 minute et 58 secondes.
Le planétarium propose une séance animée pour mieux comprendre ce phénomène.



À RETROUVER AUSSI

- ***Cosmic Light Show, Led Zeppelin*** en projection sous dôme intégral, après le succès de la projection du film *Pink Floyd – The Dark Side of the Moon Planetarium Experience* et de *U2*
- ***Destination Trou Noir***
- ***DJ Ciel, la teuf à Galilée***
- ***Pécho sous les étoiles***
- ***Entre Terre et ciel… La Lune***
- ***Entre Terre et ciel… Les lumières de la nuit***
- ***Histoire d'astronomie… Le ciel au Moyen Âge***
- ***Histoire d'astronomie… Cartes postales interstellaires***

LES OFFRES ENFANTS DU PLANÉTARIUM

En attendant la réouverture complète de la Cité des enfants, le planétarium de la Cité intensifie sa programmation pour le jeune public. Ainsi, du mardi au dimanche, des séances sont proposées pour les enfants à partir de 6 ans à 10h30, 11h15 et 12h. Pendant les vacances, une séance supplémentaire est programmée à 13h.

- ***Voyages d'étoiles***
- ***Parés au décollage !***
- ***Noisettes***
- ***Planètes en vue***

LA CITÉ DES BÉBÉS

ESPACE PERMANENT POUR LES 0 - 23 MOIS

La Cité des bébés a ouvert en décembre 2024 à la Cité des sciences et de l'industrie. Les tout jeunes enfants, de la naissance à 23 mois, peuvent découvrir ce nouvel espace permanent avec leurs accompagnateurs.

Centrée sur l'éveil, le développement sensori-moteur et le bien-être de l'enfant, la Cité des bébés est devenue un lieu de référence. Sol, murs, jeux : l'espace est volontairement zéro plastique et zéro écran ! Adaptée au rythme des tout-petits jusqu'à leurs 2 ans, la Cité des bébés offre une série de dispositifs pour favoriser le développement de la relation parent-enfant. Ludique et évolutive, elle privilégie des activités stimulant des compétences sensorielles, motrices et cognitives… Tout est fait pour que les bébés ouvrent grand les yeux sur le lieu qui les entoure et l'explorent à leur guise. L'atmosphère chaleureuse et enveloppante est régulièrement enrichie par des propositions d'activités adaptées aux tout-petits, initiées par les équipes de médiation de la Cité.

→ Avec le soutien de **MAIF**

LA GÉODE

ESPACE PERMANENT

Située dans le Parc de la Villette face à la Cité des sciences et de l'industrie, La Géode, prouesse architecturale d'Adrien Fainsilber, a rouvert ses portes le 18 décembre 2024 après 6 ans de travaux. À la suite d'un appel à projets innovants, Universcience avait confié en janvier 2018 l'exploitation de cette salle à Pathé Cinémas.

L'expérience cinématographique est désormais entièrement redéfinie dans cette salle iconique avec l'installation du premier projecteur IMAX Laser 4K au format dôme de France, et d'un écran hémisphérique de 27 mètres de diamètre, associés à une diffusion sonore IMAX 6.0 d'une clarté et d'une profondeur remarquables.

Avec une nouvelle programmation ambitieuse et diversifiée, La Géode confirme sa vocation scientifique et culturelle. Chaque jour, les visiteurs peuvent découvrir des documentaires scientifiques et naturalistes en format hémisphérique. Tous les soirs et week-ends, ils profitent des grands films de cinéma en IMAX Laser.

INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

EXPOSITION TEMPORAIRE

3 octobre — 30 novembre 2025

L'intelligence artificielle (IA) est omniprésente dans les débats : elle est à la fois un espoir de nous libérer de certaines tâches et une crainte de voir l'Homme dépassé par la machine.

Elle fascine en trouvant des applications croissantes dans des secteurs vitaux comme l'analyse d'images médicales et participe aux grands questionnements de notre époque. Elle inquiète également par la possibilité de générer massivement des synthèses et des trucages qui favorisent la désinformation et mettent à mal l'esprit critique. C'est cette complexité que l'exposition *Intelligence artificielle*, conçue par le Quai des Savoirs et co-produite par Universcience, présente et décrypte. L'exposition propose une analyse qui s'étend des dimensions scientifiques et techniques de l'intelligence artificielle aux perspectives qu'elle ouvre dans les domaines de l'art, de la philosophie, de la culture et de la politique. Elle met en lumière la dualité structurelle de l'IA : le recours à cette technologie ouvre des possibilités infinies, mais la manière dont nous construisons les algorithmes et les bases de données qu'ils exploitent bouleverse en profondeur nos cadres de référence.

→ **À partir de 10 ans**

→ Ligne de programmation **Attention, science fraîche !**

→ Cette exposition a été conçue par le **Quai des Savoirs** et co-produite par **Universcience**. En partenariat scientifique avec le **Centre national de la recherche scientifique** (CNRS), l'**Institut national de recherche en sciences et technologies du numérique** (Inria) et l'**Artificial and Natural Intelligence Toulouse Institute** (ANITI).

JARDINER

EXPOSITION TEMPORAIRE

14 octobre 2025 — 12 juillet 2026

Que signifie « jardiner » au XXIe siècle ? Le jardinage séduit de plus en plus. On jardine, cultive et aménage un espace de nature pour se nourrir, s'émerveiller, se détendre ou partager. Chaque geste du jardinier découle d'observations, d'expérimentations, d'apprentissages empiriques, souvent sans percevoir pleinement les mécanismes scientifiques et biologiques à l'œuvre.

Façonné par son jardinier, le jardin est un écosystème complexe, traversé d'interactions visibles et invisibles, de coopérations et de rivalités.

À une époque marquée par une rupture profonde des équilibres du vivant, le jardinage devient un levier pour renouer avec la nature et enrichir la relation au monde qui nous entoure.

→ **À partir de 9 ans**
→ Ligne de programmation **Chemins de traverse**
→ En partenariat avec l'**Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement** (INRAE) et avec le soutien de **Truffaut**

AUTOUR DE L'EXPOSITION

ÉDITIONS

- Livre d'exposition : ***Jardiner, les sciences cachées au jardin***, en coédition avec Ulmer (parution en oct. 2025)
- **Collection de manifestes sur le thème de l'environnement**, en coédition avec Ulmer (parution en 2026)

OFFRE EN LIGNE

- **Série vidéo sur YouTube** : une balade subjective visuelle et sonore pour découvrir la faune et la flore des jardins présentés dans l'exposition, en compagnie des jardiniers

MÉDIATIONS

- **Ateliers découverte** : *Nuances végétales* ; *Microplongée en eaux douces* ; *Graines vagabondes* ; *Bar à plantes médicinales* ; *Azote et molécules* ; *Le jardin, c'est dans la boîte* et *Open Biolab*
- **Stages pour enfants** : *Observation du sol* ; *Biologiste en herbe* ; *Bouturages et multiplication*

CONFÉRENCES

- Cycle de six rendez-vous sur **les enjeux sociaux des jardins**
- Programme de rencontres pour comprendre **les impacts de l'azote de synthèse sur notre planète** dont un ciné-enquête et un procès fictif

ATELIERS PARTICIPATIFS

- Workshop ***Jardiner avec l'invisible*** du 24 au 29 novembre 2025

RETOUR AU SOL

INSTALLATION ART SCIENCES

7 octobre 2025 — 31 mai 2026

Imaginée par un collectif d'architectes et de paysagistes, l'installation *Retour au sol* propose de modéliser une forme d'utopie, un lieu où le végétal et la ville s'entendraient pour accueillir l'humain et le « jardin intérieur »…

Collective et conviviable, *Retour au sol* est une micro-forêt urbaine, un jardin suspendu où se poser, faire une halte dans la densité de la trame urbaine, pensée comme un refuge permettant de construire un rapport nouveau à la cité et à l'horizon.

Co-production de la Cité des sciences et de l'industrie et Un Été au Havre

Œuvre signée par le Collectif *On se dit quoi ?!*

CORNUCOPIA
DE FABIEN LÉAUSTIC

EXPOSITION TEMPORAIRE

20 mai — 2 novembre 2025

Au sein de sa galerie Art Sciences, la Cité des sciences et de l'industrie propose chaque année un cycle de cartes blanches données à des artistes contemporains dont les approches artistiques répondent à des problématiques scientifiques, sociétales et environnementales.

Lames d'acier tranchantes, manipulation génétique, montagnes bleues de produits phytosanitaires… Empruntant à l'esthétique industrielle agricole, Fabien Léaustic propose avec l'exposition *Cornucopia* une exploration poétique et critique des mutations agricoles, questionnant notre rapport à la terre, entre écosystème vivant et substrat de culture.

Après Olivia Guigue et Charlotte Charbonnel, cette carte blanche clôture le cycle d'expositions monographiques de la galerie Art Sciences de la Cité des sciences et de l'industrie consacré à l'actualité de la matière dans la pratique des artistes contemporains.

FRONTIÈRE

EXPOSITION TEMPORAIRE

14 avril 2026 — décembre 2027

Les frontières façonnent notre monde. On les traverse, on les défend, on les redoute ou on les franchit. Quel est leur statut ? Sont-elles naturelles ? Des lieux de ressources ou d'inégalités ?

Avec *Frontière*, la Cité des sciences et de l'industrie invite à explorer ces lignes qui séparent mais aussi relient. Au travers de cartes, d'œuvres et d'analyses, le public découvre un concept plus complexe qu'il n'y paraît. Constamment au cœur de l'actualité et d'enjeux sociétaux et politiques majeurs, *Frontière* propose un autre regard, celui des géographes, des penseuses et penseurs, des artistes et des citoyennes et citoyens qui interrogent les limites, les inégalités et les liens entre les peuples.

Une expérience qui invite à réfléchir, ressentir et repenser notre rapport à l'espace, à l'autre et au monde.

→ **À partir de 12 ans**
→ Ligne de programmation **SociétéScience**
→ En partenariat avec l'**Université Grenoble-Alpes** (UGA)

AUTOUR DE L'EXPOSITION

CONFÉRENCES
MÉDIATIONS

13 NOVEMBRE 2015
QUE DIT LA SCIENCE DES ATTENTATS ?

ÉDITION SPÉCIALE DE *SCIENCE ACTUALITÉS*

23 septembre 2025 — 22 mars 2026

Après les attentats de Charlie Hebdo et du 13 novembre 2015, à l'initiative du CNRS, des chercheurs en sciences humaines et sociales se sont mobilisés. Quelles études ont été réalisées ? Quels savoirs ces études ont-elles produits ?

Cette édition spéciale présente quatre enquêtes, sous forme de panneaux graphiques : les méthodes et objectifs de travail des scientifiques ; les impacts sociaux des attentats ; l'amélioration de la prise en charge du traumatisme ; la mise en œuvre des moyens de surveillance au nom de la lutte antiterroriste.

L'exposition s'accompagne d'un film inédit de témoignages de chercheurs sur les attentats.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

CONFÉRENCE

- ***Attentats 2015 : quels effets sur l'individu et la société ?***
  le mardi 23 septembre
  à 18h30

SCIENCE ACTUALITÉS

Cet espace d'exposition consacré à l'actualité scientifique est renouvelé deux à trois fois par an : le public de la Cité des sciences et de l'industrie peut s'y informer sur les dernières avancées de la science et de la recherche et mieux comprendre plusieurs grands sujets du moment. Chaque édition est composée de trois parties : des enquêtes approfondies (reportages, infographies, décryptages…), des vidéos proposant des interviews et des reportages, et un panorama de brèves actualités scientifiques.

À travers trois objets et procédés emblématiques de la communication – le radio-transistor, la machine à écrire et l'autochrome – les expositions *Machine arrière* proposent un voyage dans le temps, qui explore les ressorts tant sociétaux que technologiques de l'innovation. Faite de tâtonnements, de hasards et d'interruptions, l'histoire de ces icônes de la modernité contredit l'idée d'une invention individuelle comme celle d'un progrès décorrélé de son temps.

→ Ligne de programmation **La science, toute une histoire**
→ En partenariat avec **Radio France Studios**

MACHINE ARRIÈRE #1 :
RADIO-TRANSISTOR

EXPOSITION TEMPORAIRE

Jusqu'au 2 novembre 2025

La première exposition de cette série est consacrée au radio-transistor, véritable symbole d'une époque qui a bouleversé les modes d'écoute et d'informations.

Son influence résonne encore aujourd'hui dans nos usages contemporains. En remontant le fil du temps, l'exposition propose une plongée dans l'évolution de l'écoute mobile, avant d'entraîner le visiteur dans un voyage où se mêlent science, société et culture.

AUTOUR DES EXPOSITIONS

MÉDIATIONS
CONTENU WEB

MACHINE ARRIÈRE #2 :
MACHINE À ÉCRIRE

EXPOSITION TEMPORAIRE

25 novembre 2025 — octobre 2026

La deuxième exposition de la série *Machine arrière* sera consacrée à la machine à écrire.

Elle invite le visiteur à remonter le temps jusqu'en 1936 et à retracer l'histoire à rebours des claviers aux machines à écrire. Elle témoigne une nouvelle fois du lien entre innovations et contextes politiques et sociaux, en proposant une plongée au cœur du quotidien de dactylographes.

AUX ÉTINCELLES DU PALAIS DE LA DÉCOUVERTE

Durant sa rénovation, le Palais de la découverte reçoit ses publics dans une structure éphémère, les Étincelles du Palais de la découverte, disposant d'un planétarium et de trois salles de médiations.

→ Avec le soutien de **MathWorks** et **Qarnot**

LES MÉDIATIONS

Tout au long de l'année, des exposés comme des ateliers, en chimie, géosciences, physique, informatique, biologie, mathématiques et astronomie sont proposés à tous les publics.

Les visiteurs et les groupes scolaires, du primaire au supérieur, peuvent voyager dans le Système solaire, comprendre la mécanique du climat, découvrir la matière dans tous ses états comme ses interactions avec la lumière, observer la communication chez les fourmis, lever le voile sur l'intelligence artificielle ou encore voyager au cœur des mathématiques.

QUELS SUJETS SCIENTIFIQUES SERONT ÉTUDIÉS EN 2026 DANS *DÉCOUVERTE*, LA REVUE DU PALAIS DE LA DÉCOUVERTE?

- **Les réalisations de Gustave Eiffel**, innovantes tant sur le plan technique qu'architectural (charpente métallique de la statue de la Liberté offerte par la France aux États-Unis, Tour Eiffel, magasin Le Bon Marché…)
- **L'infertilité liée à l'âge** (préservation des ovules ou des spermatozoïdes dans le cadre autorisé par la nouvelle législation en 2021)
- **La chimie au Muséum national d'histoire naturelle**, quatre siècles de découvertes et d'enseignement

AU PALAIS DE LA DÉCOUVERTE

LE PALAIS DE LA DÉCOUVERTE BÉNÉFICIE DU SOUTIEN DE :

Partenaire scientifique

cnrs

Grands mécènes

KONICA MINOLTA · MathWorks · QRT · slb · STELLANTIS

LE PALAIS DES ENFANTS

ESPACE PERMANENT POUR LES 2-10 ANS

Offre inédite tirant parti du savoir-faire d'Universcience dans le domaine de la médiation scientifique et de la muséographie pour enfants et de celle du GrandPalaisRmn en matière artistique et culturelle, le Palais des enfants est un nouvel espace de 620 m² situé sous la Rotonde du Palais de la découverte, conçu pour les enfants de 2 à 10 ans accompagnés.

Avec des scénographies immersives, des manipulations, des dispositifs scientifiques et des œuvres d'art, ce nouvel espace entend ouvrir le regard des plus jeunes sur le monde, en combinant curiosité et sensibilité, esprit scientifique et émotion esthétique. Le jeune public y trouvera de quoi s'amuser, déployer son imaginaire et s'inspirer pour inventer l'avenir.

→ Avec le soutien de la **Fondation Jean-Pierre Aubin**, mécène fondateur du Palais des enfants, et de **MAIF**

TRANSPARENCE

EXPOSITION TEMPORAIRE

Jusqu'au 29 août 2027

Exposition inaugurale du Palais des enfants, *Transparence* propose une exploration poétique et sensorielle de la transparence et de ses nuances.

Dans un palais des glaces lumineux, puis dans une forêt mystérieuse, une grotte aux trésors minéraux, un ciel ensoleillé et enfin sous un océan scintillant, les visiteurs découvrent les potentialités offertes par la rencontre entre matière et lumière et expérimentent tant les effets d'optique que les jeux de perception associés. Grâce à une scénographie immersive, l'exposition permet au jeune visiteur de passer de la contemplation à l'interaction au fil de sa déambulation.

→ Co-produite par **Universcience** et **GrandPalaisRmn**
→ À destination des **enfants de 2 à 10 ans** et de leurs accompagnateurs

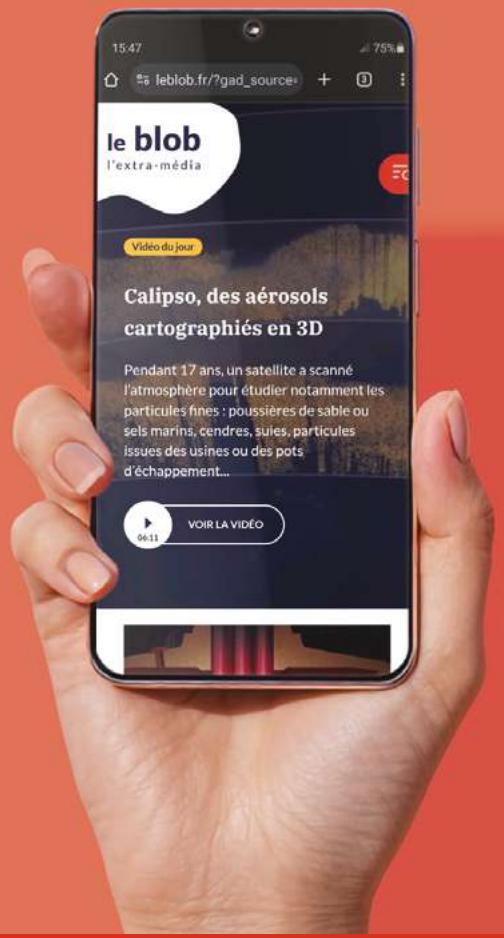
AUTOUR DE L'EXPOSITION

ÉDITIONS

- **Cahier d'activités**
  En coédition GrandPalaisRmnÉditions
- Album ***Transparences surprenantes***
  collection de livres jeunesse «Arts et sciences», en coédition GrandPalaisRmnÉditions

PODCAST

- ***Les Enquêtes fantastiques de Luz et Iloa***
  6 épisodes, une coproduction Milan - GrandPalaisRmn - Palais de la découverte



LE BLOB,
L'EXTRA-MÉDIA

RESSOURCE EN LIBRE ACCÈS

EN LIGNE SUR LEBLOB.FR

Média d'information scientifique en ligne, Le Blob propose au fil de l'actualité, de manière fiable, accessible et vivante, des vidéos et articles pour connaître et comprendre les avancées de la science et de la recherche, ou ce que la science nous permet d'éclairer sur le monde d'aujourd'hui.

Vidéos Youtube sur des questions scientifiques du moment, *reels* Instagram pour découvrir les résultats d'études marquantes les plus récents, enquêtes écrites sur le site Internet pour explorer des champs complexes de la science... quel que soit le canal, la rédaction du Blob décrypte et explique les dernières découvertes scientifiques et technologiques, tout en interrogeant leurs apports à notre société.

La saison en un coup d'œil

Les rendez-vous festifs

Pour les enfants

Autour de l'astronomie

Autour de la biodiversité

À la rencontre des scientifiques et des ingénieurs

Conférences

Autour du numérique

Pour les enseignants et les scolaires

À la bibliothèque

LES RENDEZ-VOUS FESTIFS

FÊTE DE LA SCIENCE

ÉVÉNEMENT À LA CITÉ, AU PALAIS ET AUX ÉTINCELLES

3 au 13 octobre 2025

Comme chaque année, les sites d'Universcience ouvrent gratuitement leurs portes à tous les publics, pour cette 35e édition de la Fête de la science.

Ce rendez-vous incontournable permet à chacun de découvrir les sciences et les techniques et de rencontrer des organismes de recherche, des étudiants, des entreprises, des associations et des chercheurs en sciences qui partagent leurs savoirs avec enthousiasme, dans une ambiance joyeuse et ludique.

CITÉ DES SENS : LE GOÛT

ÉVÉNEMENT, À LA CITÉ

15 et 16 novembre 2025

Le festival Cité des sens propose d'explorer chaque année un sens possédé par l'être humain. Après les éditions sur l'odorat, l'ouïe, la vue, le toucher, c'est le goût qui sera à l'honneur de ce dernier opus.

Le goût est le sens qui permet d'évaluer le contenu nutritif des aliments, mais pas seulement. Lorsque l'on met un aliment en bouche, toutes sortes de sensations sont répertoriées : perception de saveurs, d'arômes, de textures, des sensations de froid avec la menthe, de piquant quand la moutarde nous monte au nez ou de chaud en ingérant un piment. Avant même de mettre cet aliment en bouche, on le voit, on le sent.

C'est donc tout logiquement que ce sens du goût clôture le cycle du festival *Cité des sens* avec un retour sur les meilleures expériences sensorielles du festival.

LES 40 ANS DE LA CITÉ

ÉVÉNEMENT, À LA CITÉ

30 et 31 mai 2026

13 mars 1986, jour du passage de la comète de Halley, la Cité des sciences et de l'industrie a ouvert ses portes.

La Cité des sciences et de l'industrie fête ainsi ses 40 ans en 2026 ! À cette occasion, le public est invité le temps d'un week-end à venir imaginer, réinventer et façonner le futur de la Cité. Au travers d'un grand défi créatif collectif et d'ateliers familiaux mêlant fabrication artisanale, numérique, robotique, le public explorera de nouveaux horizons où sciences, urbanisme, mobilité, environnement, patrimoine, nouvelles technologies de pointe se rencontrent. Pour souffler sa 40e bougie, la Cité est plus futuriste que jamais !

2025

Le Grand Jeu 15 juil. – 31 août

Fête de la science 3 – 13 oct.

La Grande Fête des enfants 6 – 7 déc.

juillet | août | sept. | oct. | nov. | déc.

Les Silencieuses 28 août

Cité des sens 15 – 16 nov.

2026

40 ans de la Cité 30 – 31 mai

Festival Cosplaymania #3 12 – 14 juin

janvier | mai | juin

Nuits de la lecture 22 – 25 janv.

Nuit européenne des musées 23 mai

Les Éclatantes

À LA CITÉ | CITÉ, PALAIS ET ÉTINCELLES

POUR LES ENFANTS

DANSER

EXPOSITION TEMPORAIRE, À LA CITÉ

Jusqu'au 28 juin 2026

Danser joue un rôle fondamental dans le développement de l'enfant. Le corps, le geste, le mouvement font partie des premiers vecteurs d'apprentissage, de communication et d'expression, avant même de savoir parler, écrire ou encore dessiner.

La Cité propose une véritable expérience à vivre avec l'exposition *Danser*, en conviant petits et grands à partager ensemble un temps de visite joyeux et spontané, en danse et en musique.

→ **À partir de 4 ans**
→ Ligne de programmation **Petits curieux**
→ En partenariat avec le **Centre national de la danse** (CND), avec le soutien de la **Caisse des Dépôts**, mécène principal

CHIENS ET CHATS

EXPOSITION TEMPORAIRE, À LA CITÉ

Jusqu'au 30 août 2026

Après avoir voyagé dans six pays (France, États-Unis, Canada, Portugal, Autriche et Royaume-Uni), à la rencontre de 3 millions de visiteurs, l'exposition *Chiens et chats* fait peau neuve et revient avec humour sur les connaissances sociologiques, scientifiques et culturelles félines et canines.

Cette exposition permet de mieux connaître et aimer nos amis à quatre pattes.

→ **À partir de 6 ans**
→ Ligne de programmation **Petits curieux**
→ Avec le soutien de la **Fondation Adrienne et Pierre Sommer**, mécène principal

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

- Expositions : ***Mission spatiale***, ***Jardiner*** et ***Transparence***
- Espaces permanents : **Cité des bébés**, **Cité des enfants 5-10 ans**, **Palais des enfants**
- Au planétarium de la Cité : ***Voyages d'étoiles***, ***Noisettes***, ***Planètes en vue !***, ***Parés au décollage !***
- **Médiations** à la Cité, au Palais et aux Étincelles
- **Stages**, **ateliers** et **spectacles** à la bibliothèque
- **Stages de science** pendant les vacances à la Cité
- **Clubs de science** à la Cité
- Podcast ***Les Enquêtes fantastiques de Luz et Noa***
- ***Les vacances numériques*** au Carrefour numérique[2]
- ***Ma première conférence*** (+ d'infos p.50)

2025 — été — oct. — nov. — déc. — 2026 — janvier — mars — mai — juin

Ma première conférence « Écouter le passé, c'est possible » 9 oct.

nouveau Cité des enfants 5–10 ans

Fête de la science 3–13 oct.

nouveau *Voyage d'étoiles* au planétarium à partir du 20 oct.

nouveau *Transparence* jusqu'au 29 août 2027

Ma première conférence « Le jardin, naturel ou fabriqué ? » 18 oct.

Ma première conférence « Chenilles, piverts, chauve-souris, tous dans le même arbre » 4 déc.

Ma première conférence « Mes 9 vies de chat » 15 janv.

Échecs & maths 14–15 mars

Partir en livre

nouveau Cité des enfants 2-6 ans

Le Grand Jeu 15 juil.–31 août

nouveau *Jardiner* 14 oct.–12 juil. 2026

La Grande Fête des enfants 6–7 déc.

Ma première conférence « Étoiles filantes et météorites, des cailloux venus de l'espace » 6 nov.

Nuits de la lecture 22–25 janv.

40 ans de la Cité 30–31 mai

À LA CITÉ · AU PALAIS · CITÉ, PALAIS ET ÉTINCELLES

AUTOUR DE L'ASTRONOMIE

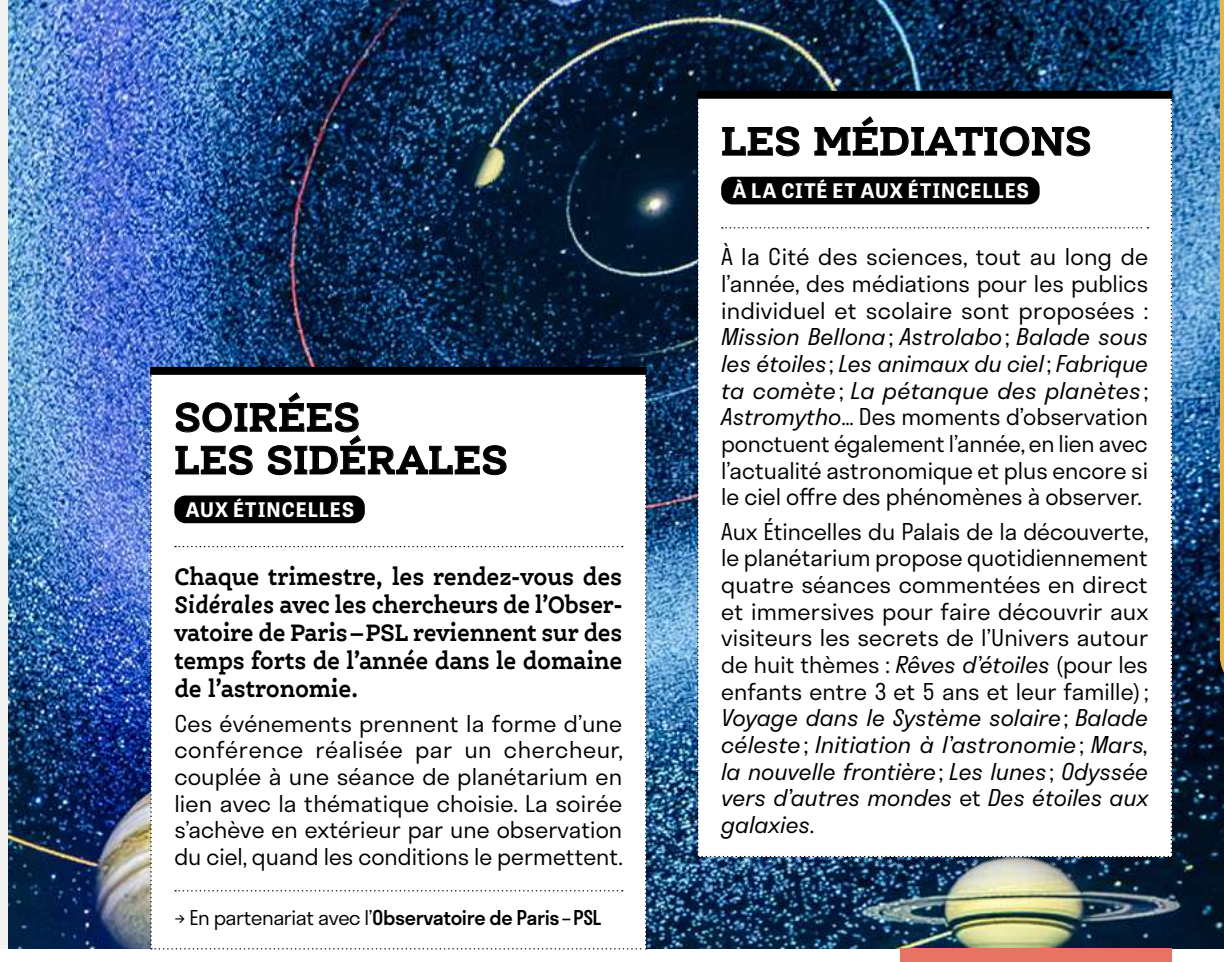
MISSION SPATIALE

EXPOSITION PERMANENTE, À LA CITÉ

Dans l'imaginaire collectif, l'espace est à la fois un merveilleux terrain de jeu et une contrée hostile qui nous renvoie à nos limites, qu'elles soient physiques, physiologiques, psychologiques ou encore temporelles.

L'exposition *Mission spatiale* propose au visiteur, à l'aide d'une muséographie spectaculaire, de quitter la Terre pour explorer les enjeux de la conquête spatiale, en devenant tour à tour un voyageur, un explorateur, un acteur et un observateur de l'espace.

→ **À partir de 9 ans**
→ Ligne de programmation **Les mains dans le cambouis**
→ En partenariat avec le **Centre national d'études spatiales** (CNES)
→ En collaboration avec l'**Agence Spatiale Européenne** (ESA)
→ Avec le soutien de **Richard Mille** et d'**Airbus**



SOIRÉES LES SIDÉRALES

AUX ÉTINCELLES

Chaque trimestre, les rendez-vous des Sidérales avec les chercheurs de l'Observatoire de Paris–PSL reviennent sur des temps forts de l'année dans le domaine de l'astronomie.

Ces événements prennent la forme d'une conférence réalisée par un chercheur, couplée à une séance de planétarium en lien avec la thématique choisie. La soirée s'achève en extérieur par une observation du ciel, quand les conditions le permettent.

→ En partenariat avec l'**Observatoire de Paris – PSL**

LES MÉDIATIONS

À LA CITÉ ET AUX ÉTINCELLES

À la Cité des sciences, tout au long de l'année, des médiations pour les publics individuel et scolaire sont proposées : *Mission Bellona* ; *Astrolabo* ; *Balade sous les étoiles* ; *Les animaux du ciel* ; *Fabrique ta comète* ; *La pétanque des planètes* ; *Astromytho*… Des moments d'observation ponctuent également l'année, en lien avec l'actualité astronomique et plus encore si le ciel offre des phénomènes à observer.

Aux Étincelles du Palais de la découverte, le planétarium propose quotidiennement quatre séances commentées en direct et immersives pour faire découvrir aux visiteurs les secrets de l'Univers autour de huit thèmes : *Rêves d'étoiles* (pour les enfants entre 3 et 5 ans et leur famille) ; *Voyage dans le Système solaire* ; *Balade céleste* ; *Initiation à l'astronomie* ; *Mars, la nouvelle frontière* ; *Les lunes* ; *Odyssée vers d'autres mondes* et *Des étoiles aux galaxies*.

2025

juin — août — sept. — oct. — nov. — déc.

- *On The Moon Again* — 23 juin
- *La Nuit des étoiles* — 1er août
- *Les Sidérales* — 18 sept.
- Soirée d'observation *Nuit de l'équinoxe* — 26 sept.
- planétarium *Voyage d'étoiles* — à partir du 20 oct.
- planétarium *La Révolution des exoplanètes* — à partir du 4 nov.
- *Les Sidérales* — 11 déc.
- planétarium *Voyage au pays des aurores polaires* — à partir du 22 déc.

2026

mars — avril — juin — août

- *Les Sidérales* — 19 mars
- Soirée d'observation *Nuit de l'équinoxe* — 20 mars
- planétarium *2026, éclipse totale du soleil* — à partir du 7 avril
- *On The Moon Again* — 4 juin
- Éclipse totale de soleil — 12 août

À LA CITÉ AUX ÉTINCELLES

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

- **Films et médiations** au planétarium de la Cité
- **Dossiers thématiques** sur leblob.fr

AUTOUR DE LA BIODIVERSITÉ ET DE L'ENVIRONNEMENT

URGENCE CLIMATIQUE

EXPOSITION PERMANENTE, À LA CITÉ

Face au dérèglement climatique, l'humanité doit repenser son rapport au monde et engager des transformations profondes et collectives, à tous les échelons de nos sociétés, pour éviter la catastrophe.

Si le constat est sombre, il n'en est pas moins un puissant générateur d'espoir, porté par des actions mobilisatrices, des initiatives citoyennes et de nouvelles façons de concevoir le monde en matière d'innovations sociales, environnementales et économiques. *Urgence climatique* offre une vue d'ensemble des mécanismes qui cherchent à concilier décarbonation et adaptation de nos sociétés. Jean Jouzel, paléoclimatologue, est le commissaire scientifique de cette exposition.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

ÉDITION

- Bande dessinée ***Le Meilleur des deux mondes***

→ **À partir de 15 ans**
→ Ligne de programmation **Sociétéscience**
→ En partenariat avec le **CNRS**
→ Soutenue par **le ministère de la Transition écologique et de la Cohésion des territoires** et **le ministère de la Transition énergétique**, **l'Agence de la transition écologique** (ADEME), le **Réseau de Transport d'Électricité** (RTE) et la **Ville de Paris**.
→ En collaboration avec l'**Université Paris Dauphine – PSL**

PARCOURS BIODIVERSITÉ

À LA CITÉ

Depuis juillet 2024, un parcours pédestre propose aux visiteurs de découvrir les actions de la Cité des sciences et de l'industrie en faveur de la biodiversité, à travers la préservation et la valorisation de l'écosystème riche et diversifié qui l'entoure.

Une quinzaine de panneaux d'information, gais et colorés, jalonnent ce circuit installé aux abords du musée, chacun dédié à un thème : un jardin sans pesticide avec une tonte différenciée, la géothermie, les éoliennes, les poules, l'éco-pâturage, les chats libres, les abeilles, le refuge à poissons rouges…

CITÉ DE L'ENVIRONNEMENT

La Cité de l'environnement, ligne de programmation consacrée aux enjeux écologiques, permet de mieux comprendre l'impact des activités humaines sur l'environnement.

2025

oct.

- Conférence *Les jardins, reflet de la place des femmes dans l'espace public ?* 7 oct.
- Conférence *Brève histoire des jardins ordinaires* 30 sept.
- Conférence *Les potagers urbains, entre subsistance et résistance* 14 oct.
- Conférence *Abysses, des mondes pluriels à préserver* 4 nov.

nov.

- Conférence *Les jardins de Versailles : héritage et adaptation* 9 déc.
- *Les Rendez-vous de l'urgence environnementale #6* 29 nov. – 5 déc.

déc.

- Workshop *Ville d'avenir* 24 – 29 nov.
- *Ma première conférence* « Chenilles, piverts, chauve-souris, tous dans le même arbre » 4 déc.

À LA CITÉ

- Réouverture de *Bio-inspirée* et du Biolab
- nouveau — Installation *Retour au sol* 7 oct. – 31 mai 2026
- nouveau — *Jardiner* 14 oct. – 12 juil. 2026

2026

janv.

- *Journée mondiale des intelligences animales (JMIA)* 7 fév.
- Conférence *Grandir au jardin, un atout santé* 13 janv.
- Conférence *L'éveil des petits : s'épanouir dans la nature* 27 janv.

fév.

juin

- *Les Rendez-vous de l'urgence environnementale #7*

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

- Expositions ***Jardiner***, ***Sous l'océan***, ***l'Argonaute***, ***Urgence climatique***, le **Biolab**, ***Bio-inspirée***
- Installation ***Retour au sol***
- **Ateliers** à la bibliothèque
- **Médiations** à la Cité et aux Étincelles
- **Dossier thématique** sur leblob.fr
- **Conférences** sur les enjeux sociaux des jardins et sur l'azote

À LA RENCONTRE DES SCIENTIFIQUES ET DES INGÉNIEURS

Universcience vise à favoriser le rapprochement entre la recherche, les sciences et la société, en offrant à tous les publics, quels que soient leur âge et leur niveau de connaissances, les clés de compréhension des enjeux de la recherche scientifique et de l'innovation.

À travers différents formats, sur ses sites – physiques comme en ligne – l'établissement permet la rencontre et l'échange entre le public et le monde de la recherche.

UN INGÉNIEUR, UN PROJET

À LA CITÉ

Le programme annuel *Un ingénieur, un projet* est un dispositif de médiation visant à faire connaître les sciences de l'ingénieur et le savoir-faire industriel en créant des rencontres avec des ingénieurs afin de favoriser les vocations scientifiques et techniques.

1 CHERCHEUR, 1 MANIP

AUX ÉTINCELLES

1 Chercheur, 1 Manip est une rencontre avec la « science en train de se faire ». Des scientifiques présentent au public leurs recherches au travers d'expériences. Une occasion de découvrir les questions auxquelles les chercheurs s'intéressent, ainsi que les méthodes employées pour y répondre. Un contact unique et privilégié avec la recherche vivante, permettant de découvrir ce qui se passe dans les laboratoires.

SEMAINE DE L'INDUSTRIE

À LA CITÉ

18 au 23 novembre 2025

Chaque année, *la Semaine de l'industrie* permet aux scolaires, étudiants et grand public d'en savoir plus sur les métiers et les opportunités professionnelles dans le secteur industriel.

SCIENCE INFUSE
LA PAROLE AUX JEUNES SCIENTIFIQUES

À LA CITÉ

21 au 26 avril 2026

Durant une semaine, la Cité des sciences et de l'industrie donne la parole à la nouvelle génération et met à l'honneur de jeunes chercheurs passionnés qui viennent partager leurs travaux auprès du public.

À travers des démonstrations, présentations et ateliers interactifs, le public découvre les avancées scientifiques d'aujourd'hui et les enjeux de demain.

2025 — oct. — nov. — **2026** — janvier — février — mars — avril

- *Jeunes talents scientifiques* « Biodiversité et agriculture durable » 11 – 16 oct.
- Workshop *Ville d'avenir* 24 – 29 nov.
- *Semaine de l'industrie* 18 – 23 nov.
- *Journées de l'innovation en santé* 17 – 18 janv.
- *Journée internationale des femmes et filles de science* 11 fév.
- *Semaine du cerveau* 10 – 15 mars
- *Semaine des mathématiques* 10 – 15 mars
- *La nuit du quantique* 31 mars
- *Science infuse* 28 avril – 3 mai

À LA CITÉ

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

- Médiations aux Étincelles et à la Cité
- Reportages auprès d'experts scientifiques et vidéos sur les grands sujets d'actualité sur leblob.fr

CONFÉRENCES

CONFÉRENCES

À LA CITÉ

Tables rondes, conférences, rencontres : cette année, près d'une centaine de chercheuses et de chercheurs ont rendez-vous avec le public à la Cité des sciences et de l'industrie.

Les visiteurs retrouveront leurs rendez-vous réguliers : *la Journée mondiale des intelligences animales* ou encore la rétrospective de l'année en sciences…

Parmi les sujets en 25/26, un cycle de six rendez-vous est programmé sur l'histoire et les enjeux sociaux des jardins dans le cadre de l'exposition *Jardiner*.

MA PREMIÈRE CONFÉRENCE

Ce format original ravit petits et grands ! Ma première conférence est une conférence d'une heure donnée par un spécialiste d'un sujet scientifique, pensée et travaillée pour s'adresser aux enfants dès l'âge de 6 ans et leur famille (ou leurs enseignants). Les enfants découvrent le travail du chercheur, sa démarche scientifique, ses objets d'étude et peuvent lui poser des questions. Comme les grands, ils sont invités à écouter, participer et s'émerveiller face aux images de sciences et aux récits de nos experts.

CINÉ-ENQUÊTE ET PROCÈS FICTIF SUR L'AZOTE

Les 18, 25 novembre et 2 décembre à 18h30 à la Cité

Co-produit avec l'Observatoire de l'Azote, Universcience propose un cycle de conférences au format innovant. Le chimiste allemand Fritz Haber a-t-il permis d'éviter une famine mondiale grâce aux engrais artificiels ou est-il un criminel de guerre, créateur des gaz de combat ? Cette ciné-enquête questionne ainsi la responsabilité des scientifiques en temps de crise.
Un procès-fiction imagine par ailleurs une Allemagne victorieuse de la Première Guerre mondiale et le chimiste Fritz Haber au cœur d'une catastrophe qui va coûter la vie à des dizaines de milliers de bébés, pour comprendre comment l'azote est devenu un poison de l'anthropocène.

AUTOUR DU NUMÉRIQUE

CARREFOUR NUMÉRIQUE²

LIEU RESSOURCE, À LA CITÉ

Le Carrefour numérique² de la Cité des sciences et de l'industrie est un tiers lieu pour développer ses compétences et expérimenter les technologies émergentes, comprendre et questionner les transformations numériques. Il propose tout au long de l'année :

- Un espace, des ressources et du matériel performant pour découvrir et expérimenter divers domaines numériques
- Une mise en réseau avec les membres des communautés numériques
- Des outils pour valoriser ses créations et son savoir-faire
- Des temps d'accès privilégiés pour créer, réaliser des projets de manière autonome
- Un accompagnement (sur demande) à l'innovation ouverte et participative

Sa programmation est axée autour de quatre grands thèmes que sont la programmation informatique, la fabrication numérique, la création numérique et le jeu vidéo.

→ Avec le soutien de **MathWorks**

AUTOUR DU NUMÉRIQUE

e-LAB

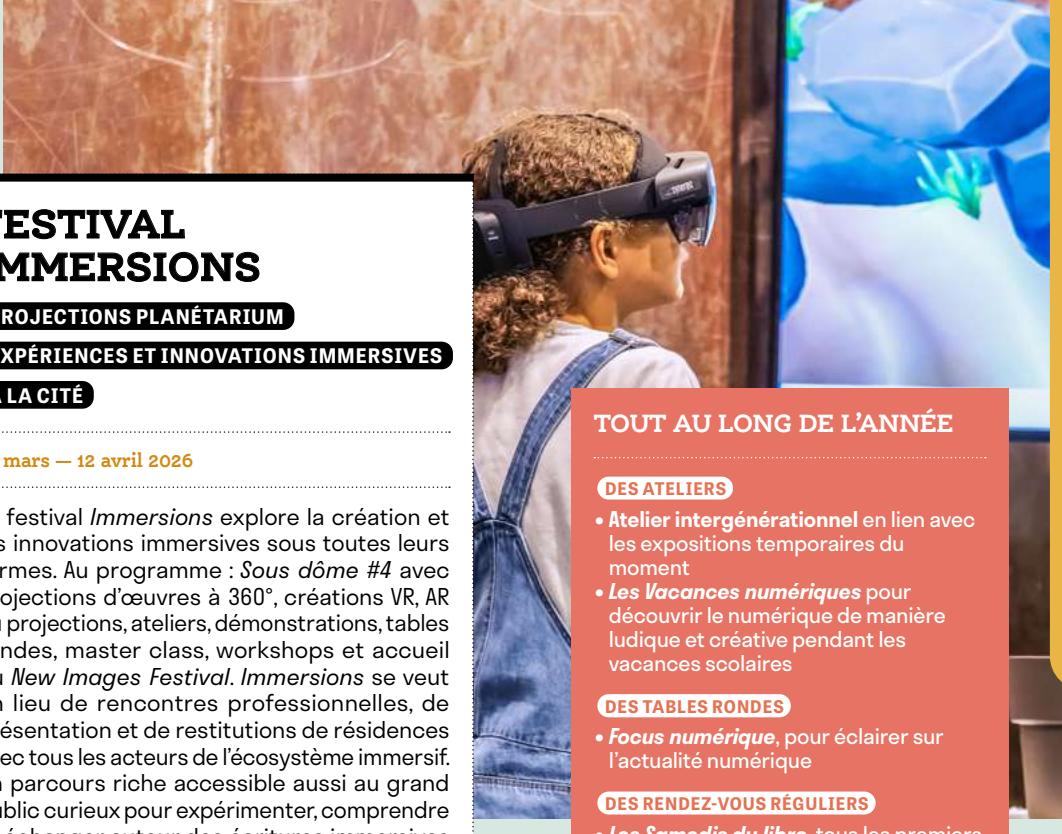
EXPOSITION PERMANENTE, À LA CITÉ

Construction et architecture au cœur de la saison 2026

L'e-LAB est un espace qui invite, à travers un parcours autonome interactif, à comprendre, manipuler et questionner les technologies du jeu vidéo et du numérique, en explorant comment elles façonnent nos usages, nos imaginaires et notre rapport au monde. Ateliers, démonstrations et événements rythment ce lieu accessible dès 7 ans.

La nouvelle saison de l'e-LAB sera consacrée à la construction dans les jeux vidéo : ériger des villes, assembler des structures, concevoir des mondes entiers, explorer les limites du possible… La construction vidéoludique est à la fois un outil de création et un moyen d'expression.

→ En partenariat avec la **Mission interministérielle de lutte contre les drogues et les conduites addictives** (MILDECA)



FESTIVAL IMMERSIONS

PROJECTIONS PLANÉTARIUM

EXPÉRIENCES ET INNOVATIONS IMMERSIVES

À LA CITÉ

27 mars — 12 avril 2026

Le festival *Immersions* explore la création et les innovations immersives sous toutes leurs formes. Au programme : *Sous dôme #4* avec projections d'œuvres à 360°, créations VR, AR ou projections, ateliers, démonstrations, tables rondes, master class, workshops et accueil du *New Images Festival*. *Immersions* se veut un lieu de rencontres professionnelles, de présentation et de restitutions de résidences avec tous les acteurs de l'écosystème immersif. Un parcours riche accessible aussi au grand public curieux pour expérimenter, comprendre et échanger autour des écritures immersives contemporaines.

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

DES ATELIERS

- **Atelier intergénérationnel** en lien avec les expositions temporaires du moment
- ***Les Vacances numériques*** pour découvrir le numérique de manière ludique et créative pendant les vacances scolaires

DES TABLES RONDES

- ***Focus numérique***, pour éclairer sur l'actualité numérique

DES RENDEZ-VOUS RÉGULIERS

- ***Les Samedis du libre***, tous les premiers samedis du mois
- ***Les Samedis des makers***, tous les deuxièmes samedis du mois
- ***Les Samedis création et innovation***, tous les troisièmes samedis du mois
- ***Les Samedis jeu vidéo***, tous les quatrièmes samedis du mois

ET AUSSI

- Programme d'initiation au numérique **Clic & Déclic** à la bibliothèque
- **Médiations** sur les sciences du numérique aux Étincelles
- Dossier thématique sur **leblob.fr**

2025

- *Cybermoi/s* 1er – 31 oct.
- *La rentrée du Carrefour* 1er – 30 nov.
- *Rdv du libre XXL* 6 – 7 déc.
- Festival *Jeu vidéo au féminin* 22 – 23 nov.

2026

- *Rendez-vous des makers* 17 janv.
- Festival *Immersions* 27 mars – 12 avril
- Festival *Cosplaymania #3* 12 – 14 juin
- *40 ans de la Cité* 30 – 31 mai

oct. nov. déc. janvier février mars avril mai juin

À LA CITÉ

POUR LES ENSEIGNANTS ET LES SCOLAIRES

Conçue par nos experts scientifiques, l'offre scolaire invite les élèves, de la maternelle au supérieur, à expérimenter, questionner, s'émerveiller autour des sciences et des techniques.

L'offre scolaire s'articule autour de quatre grands axes :

• Plonger au cœur des sciences
Découvrir les sciences et s'émerveiller, approfondir les apprentissages, étoffer sa culture scientifique, rencontrer des actrices et acteurs des sciences et des techniques, voir la science en train de se faire, être au cœur de l'actualité scientifique.

• Connecter les savoirs
Vivifier, mobiliser et croiser les savoirs, renforcer le sens des apprentissages formels en reliant les sciences à des questions du quotidien, artistiques ou sociétales.

• Devenir des citoyennes et citoyens éclairés
Se questionner, confronter, vérifier, débattre, exercer son esprit critique, notamment autour d'enjeux liés à l'environnement, à l'usage raisonné des nouvelles technologies, à sa santé et à celle des autres, à l'inclusion et au vivre-ensemble. Lutter contre les stéréotypes de genre.

• Orienter ses choix d'avenir
Se connecter au monde professionnel, découvrir les métiers de demain, dialoguer avec des professionnels, se projeter dans des études et carrières scientifiques.

UNE JOURNÉE AVEC DES ÉLÈVES À LA CITÉ ?

La Cité offre aux élèves une expérience unique avec plus de soixante-dix médiations, la visite de toutes les expositions temporaires et permanentes, vingt-deux séances renouvelées au planétarium et la visite de *l'Argonaute* – un vrai sous-marin. Pour les primaires, la Cité des Enfants 5-10 ans, fraîchement rénovée, est un incontournable. L'équipe de réservation dédiée aux groupes conseille les enseignants pour créer une visite sur mesure.

UNE JOURNÉE AVEC DES ÉLÈVES AUX ÉTINCELLES DU PALAIS DE LA DÉCOUVERTE ?

Faire voyager les élèves dans les entrailles de la Terre, partir à la découverte des volcans ou de la planète Mars, côtoyer Thalès et Archimède, explorer l'ADN, le sommeil ou encore les illusions perceptives !
Plus de soixante-dix ateliers ou exposés dans sept disciplines scientifiques et des séances de planétarium sont à découvrir avec les classes, à partir des cycles 2 et 3 jusqu'au supérieur.

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

- Fab Lab à l'école
- Ateliers à la Cité et aux Étincelles
- Expositions : *Urgence climatique*, *Mission spatiale*, *Jardiner*, *Frontière*, *Chiens & Chats*, *Danser*, *Transparence*, *Intelligence artificielle*
- Espaces permanents : Cité des enfants, Palais des enfants
- Projection de documentaires à la Géode

Ma première conférence « Écouter le passé, c'est possible » 9 oct.

secondaire — Journée *Scientifique, toi aussi* 13 nov.

secondaire et supérieur — Workshop *Jardiner avec l'invisible* 24 – 29 nov.

Ma première conférence « Chenilles, piverts, chauve-souris, tous dans le même arbre » 4 déc.

Ma première conférence « Le jardin, naturel ou fabriqué ? » 18 oct.

Ma première conférence « Étoiles filantes et météorites, des cailloux venus de l'espace » 6 nov.

primaire et secondaire — *Les Rendez-vous de l'urgence environnementale #6* 29 nov. – 5 déc.

2025 — oct. — nov. — déc.

tout niveau — *Fête de la science* 3 – 13 oct.

secondaire et supérieur — *Semaine de l'industrie* 18 – 23 nov.

secondaire et supérieur — *Semaine du numérique et des sciences informatiques* 8 – 13 déc.

À LA CITÉ — CITÉ, PALAIS ET ÉTINCELLES

secondaire et supérieur — Conférence *Année 2025 en science : la rétrospective* 10 janv.

Ma première conférence « Mes 9 vies de chat » 15 janv.

secondaire et supérieur — *Journée internationale des femmes et filles de science* 11 fév.

primaire et secondaire — *Semaine du cerveau* 10 – 15 mars

primaire et secondaire — *Printemps de l'esprit critique* 20 mars – 5 avril

primaire et secondaire — *Les Rendez-vous de l'urgence environnementale #7*

2026 — janvier — février — mars — avril — juin

primaire et secondaire — *Science infuse* 27 – 30 janv.

primaire et secondaire — *Semaine des maths* 10 – 15 mars

du CAP au bac +5 — *Forum de l'alternance* 7 – 9 avril

secondaire et supérieur — *Journées prévention santé des jeunes*

L'ACCOMPAGNEMENT DES ENSEIGNANTS

Universcience propose aux enseignants :

- **Des modules** inscrits aux programmes académiques de formation
- **Des ateliers Explor'actions**, moments privilégiés pour découvrir, gratuitement et en petit groupe, les ressources muséales et préparer une visite scolaire
- **Des rencontres professionnelles** entre enseignants avec les tables rondes T'Educ consacrées à une réflexion commune sur un thème de l'actualité éducative suivie d'une visite des expositions
- **Des projets de classe avec les élèves** : rencontres métiers, projets Sciences en défi…
- **Une lettre d'information mensuelle réservée aux enseignants** pour tout savoir sur les offres pédagogiques de la Cité et des Étincelles avec un code promotionnel pour une visite gratuite, idéale pour préparer les sorties scolaires.
- **Des dossiers pédagogiques et des itinéraires de visite des expositions** : les Petites enquêtes de la Cité…

ADA, LA NOUVELLE PLATEFORME PÉDAGOGIQUE

Ada est née de la collaboration entre Universcience et le ministère de la Culture. Les enseignants y retrouvent une bibliothèque unique de contenus scientifiques : un moteur de recherche intelligent et des contenus vérifiés et adaptés aux besoins et niveaux des élèves, un catalogue de cours conçu par des enseignants, des vidéos interactives et des quiz sur les sciences (physiques et sciences de la vie et de la Terre).

À LA BIBLIOTHÈQUE

BIBLIOTHÈQUE DE LA CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

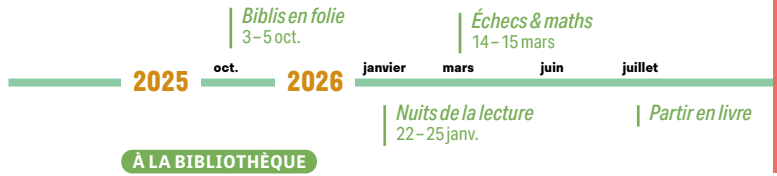
LIEU RESSOURCE

La bibliothèque est un espace gratuit et ouvert à tous, spécialisé en sciences et en technologies. Ses 120 000 ressources papier (livres, manuels, revues, BD, mangas) ou numériques (presse, livres, cours) sont consultables sur site ou à distance, réservables et empruntables gratuitement. Sur 8 500 m², elle met à disposition des places équipées (wifi, prises électriques), des espaces de travail, un auditorium, un espace jeunesse et une salle destinée aux personnes déficientes visuelles.

Un service de prêt d'ordinateurs portables sur place sera proposé dès la fin de l'été 2025 dans la nouvelle salle Marie-Crous (ancienne Bibliothèque d'Histoire des Sciences).

Enfin, des événements festifs ponctuent la programmation tout au long de la saison, et lors des vacances scolaires.

À l'extérieur du bâtiment, un kiosque Livre Service permet d'emprunter et de restituer des livres 24h/24 et 7j/7.



TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

- Ateliers d'initiation à la **robotique**
- **Activités jeunesse** autour du **livre**, à partir de 2 ans
- **Ateliers créatifs** pour tous les âges
- **Cours de soutien scolaire** en sciences pour les collégiens et les lycéens
- **Ludothèque**, un échiquier géant et des séances d'initiation aux échecs
- Programme **Clic & Déclic** d'accompagnement au numérique
- Programme **Environnement - Développement durable** de sensibilisation aux enjeux climatiques (dont La fresque du climat)
- Programme **EMIS'phère** d'éducation aux médias et à l'information scientifique
- Cours de **Français Langue Étrangère**
- **Science en main** qui regroupe tous les programmes en Langue des Signes Françaises (LSF)

CITÉ DES MÉTIERS

La Cité des métiers propose une offre sur place et à distance avec :

Des entretiens de conseils individuels autour de quatre pôles thématiques :

- Choisir son orientation
- Travailler, s'informer sur les métiers et l'emploi
- Créer son activité
- Évoluer, se former, se reconvertir

Des événements thématiques réguliers :

- Des ateliers en petits collectifs et sur inscription, des manifestations telles que des forums de recrutement ou encore des rencontres avec des professionnels.
- Des espaces de travail en libre-service et des ressources documentaires imprimées et numériques, empruntables gratuitement : livres, fiches pratiques, bases de données, préparation aux concours.

Sa programmation met particulièrement en avant la place des femmes dans les filières scientifiques et techniques et la thématique Santé et travail. Ses actions visent également à mettre en lumière les métiers qui recrutent.

CITÉ DE LA SANTÉ

En accès libre et gratuit, sur place et en ligne, la Cité de la santé est un centre de ressources documentaires et un lieu d'accueil, d'information et d'orientation situé au cœur de la bibliothèque.

En collaboration avec de nombreux partenaires experts, la Cité de la santé propose aux adolescents et aux adultes, des permanences de conseil individuel, des ateliers en groupes, des rencontres avec des professionnels de la santé ou des associations de malades et un fonds documentaire en médecine-santé. Elle programme également des journées et des médiations thématiques.

QUESTIONS SANTÉ

Ce service documentaire en ligne propose à chacun de poser des questions portant sur tous les domaines de la santé.
Gratuit, accessible sans inscription préalable et anonyme, il permet d'obtenir une réponse personnalisée et documentée de la part des équipes de la Cité de la santé sous 72h.

Semaine de l'industrie 18–23 nov.
Forum Rétablissement en santé mentale 27 nov.
Journées de l'innovation en santé 17–18 janv.
Journée internationale du sommeil 20 mars
Journées prévention santé des jeunes

2025 nov. — janvier — 2026 — mars — avril — juin

Rencontres vidéo en santé mentale 20–21 nov.
Forum de l'alternance 7–9 avril

La Journée AccessCité-familles

La Journée de l'autisme

Universcience est un établissement précurseur en matière d'accessibilité universelle. Sa stratégie vise à offrir à tous les publics, quels que soient leurs besoins, une expérience de visite de haute qualité et un accès à l'ensemble des offres (expositions, médiations, événements), de l'accès physique aux ressources numériques et expériences interactives.

Cette politique s'appuie à la fois sur une démarche d'accessibilité spécifique, qui répond aux besoins particuliers des personnes en situation de handicap, et la production d'outils pour maximiser leur autonomie.

Universcience détient ainsi le label handicap tourisme pour les quatre familles de handicap depuis sa création en 2001.

LA JOURNÉE DE L'AUTISME

4 avril 2026

La Cité des sciences et de l'industrie et Les Étincelles du Palais de la découverte organisent, chaque année, une journée d'accueil spécifique pour les publics autistes et leurs familles à l'occasion de la journée mondiale de l'autisme.

Organisée avec le soutien renouvelé depuis quatre ans du Comité Régional Autisme d'Île-de-France, la journée propose un accueil spécifique et des personnels sensibilisés, du prêt de matériel (casques antibruit, couverture lestée, lunettes de soleil, minuteur), un signe distinctif avec le port de bracelets bleu, couleur symbolique du soutien aux personnes autistes, des médiations adaptées…

UN NOUVEAU RENDEZ-VOUS : LA JOURNÉE ACCESSCITÉ-FAMILLES

31 janvier 2026

Lancée en 2025, *La journée AccessCité-familles* est consacrée aux familles concernées par le handicap. Les publics en situation de handicap sont invités à découvrir et partager des activités adaptées à la Cité et aux Étincelles : accueil personnalisé, ateliers et médiations sur l'astronomie, la danse, la préhistoire, les volcans, la chimie, les insectes, le numérique ou encore de l'initiation à la parfumerie aux Étincelles.

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

- Aménagements pour accéder à tous les espaces : ascenseurs, toilettes accessibles, bandes de guidage podotactile, signalétique claire, boucles d'induction magnétique, poussettes, fauteuils roulants, loupes…
- Contenus audiovisuels avec sous-titrage en français et traduction simultanée en langue des signes française
- Supports tactiles et sonores, textes en braille disponibles dans les expositions
- Personnels sensibilisés et à l'écoute
- Outils d'aide à la visite adaptés à différentes situations et disponibles en ligne sur le site internet
- Événements spécifiques tels que des journées dédiées aux professionnels du champ social : *Vous avez la parole !*
- Une équipe de spécialistes mobilisée pour le conseil et l'accompagnement à la visite
- Événements réguliers accessibles, tels que *Ciel pour tous au planétarium*

Sur les territoires et à l'international

Une programmation hors les murs

Ingénierie culturelle

Des réseaux nationaux et internationaux

PRINTEMPS DE L'ESPRIT CRITIQUE

Initié en 2022 à la Cité des sciences et de l'industrie et aux Étincelles du Palais de la découverte, le Printemps de l'esprit critique est aujourd'hui un événement national consacré au développement de l'esprit critique.

En 2025, il a rassemblé 120 acteurs pour promouvoir auprès du grand public l'esprit critique, cette capacité indispensable aujourd'hui à trier et à qualifier l'information pour être en mesure de construire, aussi librement que possible un jugement fondé. *Le Printemps de l'esprit critique* a ainsi proposé 250 événements dans 120 lieux sur tout le territoire et à l'étranger.

En 2026, il aura lieu du 19 mars au 5 avril et proposera pour la première fois un kit de ressources et d'outils à chaque structure participante pour l'accompagner dans le développement d'actions territoriales.

Chaque année, *le Printemps de l'esprit critique* s'ouvre par la publication des résultats du Baromètre de l'esprit critique, une enquête annuelle d'Universcience qui interroge les Français sur leur rapport aux sciences, aux moyens d'information et à l'esprit critique. Chaque année est également abordé un sujet d'actualité : après la vaccination en 2022, le réchauffement climatique en 2023, l'intelligence artificielle en 2024 et l'alimentation en 2025, c'est la thématique de l'argent qui a été choisie pour l'édition 2026.

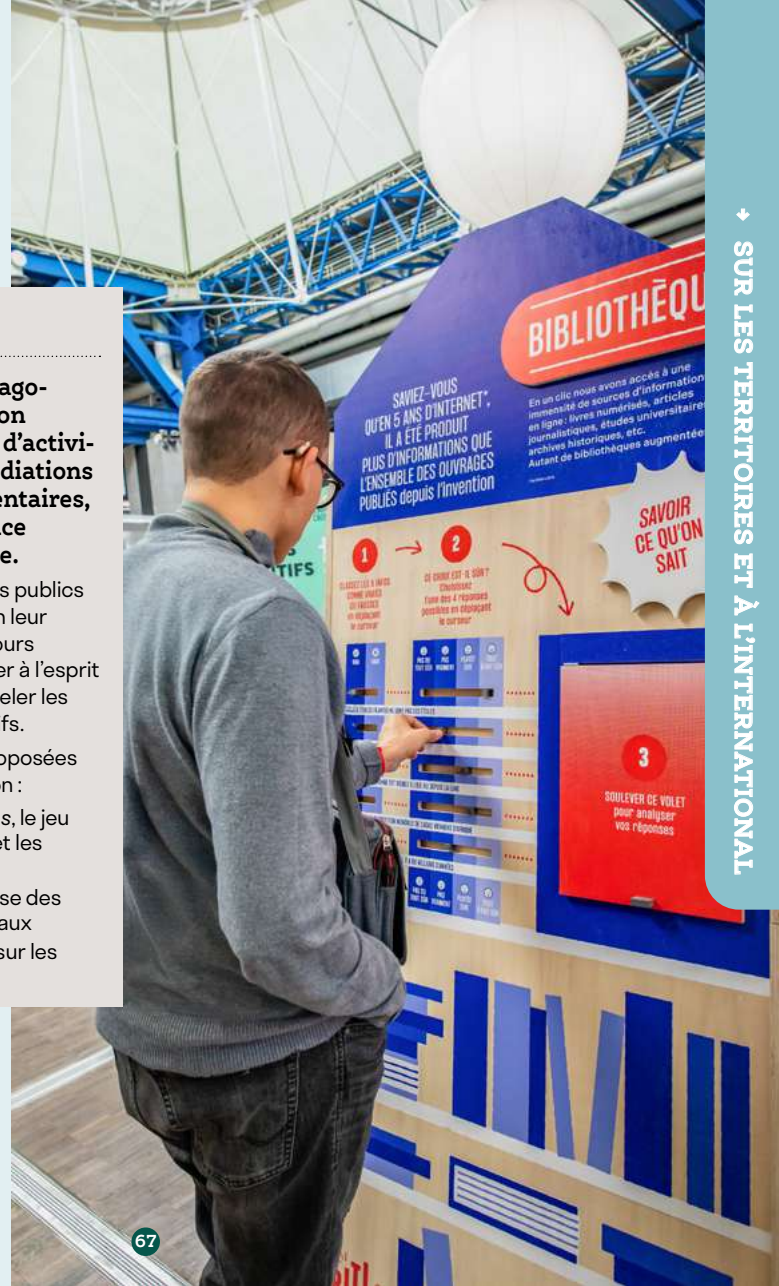
CRITIKIT

Le Critikit est un kit pédagogique, une mini exposition itinérante accompagnée d'activités pédagogiques, de médiations et de ressources documentaires, proposé par Universcience autour de l'esprit critique.

Son objectif est de toucher les publics sur l'ensemble du territoire en leur proposant, à travers un parcours ludique et interactif, de s'initier à l'esprit critique et d'apprendre à déceler les biais cognitifs et argumentatifs.

Trois médiations-jeux sont proposées en complément de l'exposition :

- *Les hypothèses scientifiques*, le jeu sur les niveaux de preuves et les degrés de confiance
- *Fake or Not*, le jeu sur l'analyse des images sur les réseaux sociaux
- *Des tours cérébraux*, le jeu sur les biais cognitifs.



FAB LAB À L'ÉCOLE

DIFFUSER LA CULTURE NUMÉRIQUE DANS LES ÉCOLES ET COLLÈGES

Inventer, tester, réaliser un projet à l'aide d'outils de fabrication numériques contemporains prêtés pour stimuler la curiosité et l'ingéniosité mais aussi l'entraide et l'autonomie : telle est l'approche du programme Fab Lab à l'école, un dispositif d'éducation artistique et culturelle spécialement conçu par Universcience pour les enseignants et élèves du cycle 3 (CM1, CM2, 6e). Depuis 2018, 480 établissements scolaires et environ 25 000 élèves ont pu en bénéficier. En 2025, il se déploie désormais dans 17 régions. Ce déploiement est rendu possible par le concours actif d'acteurs de la culture scientifique, technique et industrielle et l'appui tant des services académiques que du Réseau Canopé.

→ Soutenu par **le ministère de la Culture**

→ En partenariat avec **le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, le ministère de l'Aménagement du territoire et de la Décentralisation, l'Agence nationale de la cohésion des territoires de la Jeunesse et des Sports, la Région Île-de-France**

→ Partenaires nationaux **Réseau Canopé, MAIF**

→ Partenaires régionaux **Merck, Casden Banque populaire, Instant Science**

SCIENCE ACTUALITÉS

DES CONTENUS EN LIBRE ACCÈS

À la fois exposition et média qui décryptent l'actualité des sciences, des technologies, de l'environnement ou encore de la santé, Science Actualités donne la parole à celles et ceux qui font la science.

Science Actualités est mis gratuitement à disposition de toute structure d'intérêt général, sous une forme numérique et facile à adapter et imprimer.

EXPOSITIONS ITINÉRANTES

EN FRANCE

EFFETS SPÉCIAUX
→ **Cité des télécoms**
Pleumeur-Bodou
Janvier — Décembre 2025

GROTTE CHAUVET, L'AVENTURE SCIENTIFIQUE
→ **Grotte Chauvet 2**
Vallon-Pont-d'Arc
Juillet 2025 — Déc. 2026

INTELLIGENCE ARTIFICIELLE
→ **L'Atrium**
Rouen
Février 2026 — Oct. 2027

JEAN
→ **Musée du Vieux Nîmes**
Nîmes
12 avril — 16 nov. 2025

MOYEN-ÂGE
→ **Chartreuse de Mélan**
Taninges
Avril — Nov. 2025

FOULES
→ **Quai des Savoirs**
Toulouse
31 janvier — 2 nov. 2025

FRAGILE !
→ **Musée des Confluences**
Lyon
12 juin 2025 — Juin 2027

À L'INTERNATIONAL

BANQUET
→ **Telus Spark**
Calgary – Canada
7 avril — 2 septembre 2025

→ **Imagination Station Toledo**
Ohio – États-Unis
3 octobre 2025 — 5 janvier 2026

→ **Museum of Science**
Memphis, Tennessee – États-Unis
24 janvier — 24 mai 2026

CHIENS & CHATS
→ **Mayborn Museum Complex**
Waco, Texas – États-Unis
Juin — Septembre 2025

→ **Indiana State Museum**
Indianapolis, Indiana – États-Unis
1er mai — 9 août 2026

DE L'AMOUR
→ **Universum**
Brême – Allemagne
1er juin 2025 — 31 août 2026

MÉTAMORPHOSES
→ **Ciutat de les Arts i les Ciències**
Valence – Espagne
11 avril 2025 — 12 avril 2026

FEU
→ **DASA**
Dortmund – Allemagne
9 octobre 2025 — 2 août 2026

FOULES
→ **Musée de la communication**
Berne – Suisse
11 déc. 2025 — 19 juillet 2026

ÉCOLE DE LA MÉDIATION

L'École de la Médiation (organisme certifié Qualiopi) est portée par Universcience en partenariat avec le Cnam, les universités UVSQ – Paris-Saclay et Paris Cité, les Petits Débrouillards, Planète Science, et Traces. Elle accompagne la montée en compétence des acteurs de la médiation scientifique et culturelle via des formations sur les pratiques et les formats, l'esprit critique, l'inclusion sociale, les démarches participatives ou encore sur les très jeunes publics à partir de 2025.

Elle propose également de la formation en *e-learning*, de l'accompagnement-conseil et des ressources : l'École de la Médiation publiera en décembre 2025 un guide d'accompagnement pour créer des médiations inclusives sur le climat et l'environnement (projet européen *Come Together*).

Elle explore et expérimente de nouveaux formats de médiation via une approche collaborative et prospective pour anticiper les évolutions du secteur et les futurs de la médiation. Elle propose aussi des rencontres thématiques régulières : en 2025, Reconstruire ses pratiques de médiation et en 2026, Médiation et enjeux environnementaux.

LA CITÉ DES ENFANTS ICI ET LÀ

La Cite des sciences et de l'industrie développe, depuis sa création, des expositions temporaires pour enfants, des activités à réaliser à la maison ou à l'école et des contenus à découvrir en ligne adaptés en fonction de l'âge.

Elle partage également son expertise en muséographie des sciences adaptée aux plus jeunes avec de nombreux porteurs de projets culturels dans le monde entier. Ainsi, depuis sa création, il y a plus de 30 ans, la Cité des enfants a inspiré plusieurs espaces ludo-éducatifs pour les enfants en France : au Vaisseau à Strasbourg, au Parc Vulcania à Clermont-Ferrand ou encore au Lillenium de Lille. Également dans le monde : au Pass à Mons (Belgique), au Mirdiff City Center de Dubaï (Émirats Arabes Unis), à La Citta dei bambini de Gênes (Italie), à la Cité des arts et des sciences de Valence (Espagne), au Discovery center de Beyrouth (Liban), au Science museum de Singapour, au Science Museum de Hong Kong, au Macao Science Center (Chine)… et plus récemment au Centre national d'éducation aux sciences de Taipei (Taïwan).

LABEL CITÉ DES MÉTIERS

La Cité des métiers de Paris – La Villette a été fondée au sein de la Cité des sciences et de l'industrie en 1993.

Dans son sillage, plusieurs territoires se sont inspirés de ce modèle d'innovation sociale. Depuis 1999, le label « Cité des métiers », marque déposée et propriété d'Universcience, se déploie au sein d'un réseau international qui regroupe aujourd'hui 24 Cités dans 6 pays. En 2025, Cascais (Portugal), La Réunion et Charleroi (Belgique) ouvrent de nouveaux sites. Tout territoire peut candidater et être accompagné pour créer sa propre Cité des métiers.

→ Voir p. 58

JUMELAGE CULTUREL AVEC MONTEREAU-FAULT-YONNE

Universcience a signé un jumelage culturel inédit avec la commune de Montereau-Fault-Yonne (Seine-et-Marne) pour favoriser l'accès à la culture sur la période 2025-2027.

Il repose sur trois axes principaux : la découverte de la culture scientifique, technique et industrielle, la formation en médiation scientifique des animatrices et animateurs de Montereau ainsi que le déploiement d'activités sciences et société au sein de la commune.

DES RÉSEAUX NATIONAUX

AMCSTI

Universcience actif dans les réseaux professionnels de culture scientifique nationaux.

Tout au long de l'année, Universcience s'investit dans des partages de pratiques et des partenariats avec des centres de sciences, muséums, musées de science, festivals de science, organismes de recherche et universités au plan national au sein du réseau français Amcsti. Ces échanges permettent de stimuler l'innovation et la créativité et d'enrichir les offres d'Universcience.

REMÉDIS

Depuis 2022, Universcience anime le Réseau ReMédiS en faveur de la recherche sur la médiation des sciences.

Universcience est en partenariat avec les universités de Lorraine, Nantes, Montpellier et Sorbonne, ainsi qu'avec plusieurs organismes de culture scientifique : l'Amcsti, l'Ocim, le Cnam et Instant science. Le réseau réunit chaque année, en mars, les professionnels de la médiation pour échanger sur les projets de recherche en cours et sur les évolutions du métier.

DES RÉSEAUX EUROPÉENS ET INTERNATIONAUX

ECSITE

Universcience participe activement au réseau européen de centres et de musées scientifiques (ECSITE), qui compte plus de 300 organisations membres.

Ses équipes échangent et partagent avec leurs pairs sur la transmission des savoirs aux publics, la conception inclusive des expositions, le développement durable, la formation des chercheurs, les liens entre les expositions scientifiques et les arts ou encore le rôle des expositions en direction des plus jeunes…

RÉSIDENCE DES JEUNES TALENTS SCIENTIFIQUES

11 — 16 octobre 2025

Universcience accueille la jeunesse du monde !

Universcience consacre la 5e édition de ce programme d'accueil aux thématiques d'agriculture durable, de biodiversité et des jardins, à l'occasion de l'inauguration le 12 octobre de l'exposition *Jardiner* ! Pendant une semaine, se réuniront 34 jeunes talents scientifiques de 17 pays, sélectionnés par les Ambassades de France à l'étranger, investis dans la diffusion et la communication des savoirs scientifiques. Chercheurs, ingénieurs, étudiants, médiateurs scientifiques… présenteront leurs travaux et dialogueront avec les professionnels sur la médiation scientifique.

→ En partenariat avec **le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères**, **l'Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement** (INRAE) et l'**Institut de recherche pour le développement** (IRD).

ENGAGEMENT

LA DURABILITÉ

Pilier de son projet d'établissement 2021-2025 aux côtés de l'innovation et de l'esprit critique, la durabilité nourrit la programmation et le fonctionnement d'Universcience.

L'établissement réalise des expositions éco-conçues et porte une attention particulière au cycle de vie, au réemploi et à la frugalité des supports des équipements : installation d'éclairage à basse énergie, réutilisation de structures, réemploi de matériaux d'anciennes expositions, productions en ateliers internes et circuit court, assemblages simples permettant le réemploi… À ces actions s'ajoutent une sensibilisation des publics aux enjeux environnementaux par des expositions et médiations dédiées, un partenariat avec la Fresque du Climat, sous forme d'ateliers à la Bibliothèque de la Cité des sciences et de l'industrie, un axe éditorial permanent sur leblob.fr, un encouragement à la culture du faire soi-même, un tarif réduit de mobilité…

Attachées de presse

Hermine Péneau
01 40 05 75 72 • 06 34 31 72 15
hermine.peneau@universcience.fr

Aurore Wils
01 40 05 70 15 • 06 46 66 18 97
aurore.wils@universcience.fr

Lucie Seinturier
01 40 05 78 18 • 06 23 33 99 45
lucie.seinturier@universcience.fr

Chargée de tournages audiovisuels

Camille Corsia
01 40 05 76 34 • 06 11 66 94 49
camille.corsia@universcience.fr

Communication institutionnelle

Christelle Linck
01 40 05 79 71 • 06 87 27 17 66
christelle.linck@universcience.fr

Directeur adjoint de la communication

Mehdi Mebarki
mehdi.mebarki@universcience.fr

Directrice du développement des publics et de la communication

Nancy Canoves Fuster
nancy.canoves-fuster@universcience.fr

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

universcience

Saison culturelle — août 2025 © EPPDCSI / COM | Conception graphique EPPDCSI/DDPC/COM
Photos pp. 5, 10, 17, 30, 32, 33, 35, 45, 55, 57, 58, 62, 71, 72(1), 73, 74 © A.Robin | pp. 11, 59 © Ph. Levy | pp. 12, 15, 16, 47, 48, 51, 66, 75 © E.Laurent | pp. 13, 67 © F.Jellacoi | p. 19 © Agence Clémence Farrell | pp. 20, 24, 16, 29, 43, 44, 46 © Doc Levin Studio / Jeanne Tribout, Léo Quetglas / photographie : Véronique Pecheux, sauf Elke Vogelsang (p.43) | p. 22 © Alexandre Petzold | p. 23 © J. Cruz Ibanez | pp. 26, 34 © EPPDCSI | pp. 36, 37, 63, 72(2) © AdobeStock | p. 40 © RP. Ribière | p. 42, 69 © N. Breton | p. 49 © S. Expilly | pp. 52-53 © V. Besnard | p. 56 © El Jamali | p. 68 RP. Ribière